МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА УИС

КАТЕДРА ЗА ТЕОРИЈСКУ НАСТАВУ

ИЗВЈЕШТАЈ О АКТИВНОСТИМА ЗА 2016/17. АКАДЕМСКУ ГОДИНУ

**МР ВАЛЕНТИНА ДУТИНА, РЕД.ПРОФ.**

* Аутор чланка под називом Концерти Хора Смјера За Црквену Музику и Појање Музичке Академије Универзитета у Источном Сарајеву у Сремским Карловцима и у Београду (16. и 17. Јун 2017.) објављен на сајтовима Митрополије Дабробосанске, Српске православне цркве, Музичке академије и у другим електонским и писаним медијима;
* Члан умјетничке комисије и члан жирија 12. међународног такмичења камерних хорова и вокалних ансамбала *Концепти*, Крагујевац 20-24. Август 2017.

Аутор стручног осврта о наступима хорова на 12. међународном такмичењу камерних хорова и вокалних ансамбала *Концепти*. Интегрални текст ће, након техничке обраде и превода, бити објављен на сајту Музичког центра Крагујевац [www.muzickicentar.rs/index.php/sr/](http://www.muzickicentar.rs/index.php/sr/).

* Аутор чланка под називом „Раде Радовић и Камерни хор Смјера за црквену музику и појање Универзитета у Источном Сарајеву – свједочанство једног времена“ за Алманах Просвјете за 2017. годину (Годишњак за књижевност, културу и друштвена питања). ИССН 2303-6303.
* Ментор за мастер рад на тему Аналитички приказ клавирског циклуса Музика за децу оп.65 кроз призму „пет линија“ у стваралаштву Сергеја Прокофјева (рад је успјешно одбрањен у јулу 2017).
* Члан и предсједник комисије за писање Извјештаја за избор у академско звање наставника и сарадника на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу и Музичкој академији УИС-а (др Владимир Трмчић, мај 2017, мр Зоран Комадина, мр Ивана Церовић и мр Пеђа Харт, септембар 2017).

**ДР БИЉАНА МАНДИЋ, ВАНР.ПРОФ.**

**Стручна усавршавања:**

* **2017.** Стручно усавршавање *Савремена пракса у образовању наставника за различитости*, предавач: Prof. Dr. Edina Krompàk, Универзитет примјењених наука и умјетности сјеверозападне Швајцарске, датум и мјесто одржавања: 24-25.02.2017, Истраживачки центар Петница – Ваљево

# 2016. Стручно усавршавање *Савремена пракса у образовању наставника за различитости*, предавач: Prof. Dr. Judith Hollenweger, Педагошки институт Универзитета у Цириху, датум и мјесто одржавања: 21-23.04.2016, Истраживачки центар Петница – Ваљево.

**Учешће на међународним скуповима:**

* **2016.** International conference *Kosta P. Manojlović and the Idea of Slavic and Balkan Cultural Unification (1918–1941)* 28–29 November, Institute of Musicology SASA (Belgrade); Ivana Perković and **Biljana Mandić** (2016): „Kosta Manojlović and the Teaching of Liturgical Singing“ Book of abstracts p. 22-23, ISBN 978-86-80639-26-0, COBISS.SR-ID 227169036
* **2016.** Научни скуп са међународним учешћем *Српски језик, књижевност, уметност*, *О чему ћути музичка педагогија,* ФИЛУМ, Крагујевцу, излођен ауторски рад под насловом: „Заступљеност православне духовне музике у наставним садржајима предмета Музичка култура“
* **Мандић Биљана***,* Беочанин Јелена (2016): „Студијски програм (Општа) Mузичка педагогија: између перспективе студената и стварности“, *Наслеђе*, Крагујевац, бр. 35, стр. 265-280 [ISSN 1820-1768, COBISS.SR.ID 115085068
* Слободан Кодела**, Мандић Биљана** (2016):„Колико негујемо традиционалну песму на предметима Солфеђо и Музичка култура?, *Наслеђе*, Крагујевац, бр. 33, стр. 279-299 [ISSN 1820-1768, COBISS.SR.ID 115085068
* **Мандић Биљана** (2016):„Компетенции студентов музыкально-педагогического факультета в контексте непрерывного образования“, Зборник радова са 14. међународног научног скупа *Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития*, одржаног у Санкт-Петербургу 3-5. јуна 2016. године, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, стр. 324-328, ISBN 978-5-8290-1576-3 (Ч.II)

**МР ЗОРАН КОМАДИНА, РЕД.ПРОФ.**

* На симпозијуму Војин Комадина: 20 година од смрти, који је одржан у Сарајеву, 9. фебруара 2017. године, изложио рад са темом *Рефрени Војина Комадине.* (Рад је у припреми за штампу у часопису за музичку културу *Музика*.)
* На научном скупу Традиција као инспирација који је одржан у оквиру манифестације Дани Владе С. Милошевића 21. априла 2017. године у Бањој Луци, излагао рад са темом *Концерт за флауту и гудаче Војина Комадине - почаст Влади Милошевићу*.
* Члан жирија на петом међународном фестивалу руске музике „Бољшој“ одржаном од 14 - 16. јула 2017. године.

**ДР МИРАДЕТ ЗУЛИЋ, ДОЦ.**

* Излагање на научном скупу *Тузлански период у стваралаштву Војина Комадине*, Научни скуп – Владо С. Милошевић: етномузиколог, композитор и педагог, Бања Лука, април 2017.

Предавања:

* *Хармоникашка литература кроз повијест*, Стручно вијеће наставника и професора хармонике Хрватске, Славонски Брод, новембар 2016.
* *Хорско музицирање у Тузли између два свјетска рата*, 2. Међународни хорски шампионат *Lege Artis*, Тузла, јуни 2017.

Члан жирија:

* 7. Међународни фестивал хармонике *Bela pl. Panthy*, Славонски Брод, новембар 2016.
* 8. Интернационални фестивал хармонике *Акордеон арт*, Источно Сарајево, мај-јуни 2017.

Члан организационог одбора:

* 2. Међународни хорски шампионат *Lege Artis*, Тузла, мај-јуни 2017.
* 8. Интернационални фестивал хармонике *Акордеон арт*, Источно Сарајево, мај-јуни 2017.

Признања

* Признање за изузетан допринос у развоју и афирмацији Средње музичке школе у Тузли поводом 60 година постојања и рада школе, Тузла, јуни 2017.

**ПЕЂА ХАРТ, МА, ВИШИ АСИСТЕНТ**

НАСТУПИ У ОКВИРУ МАНИФЕСТАЦИЈА

(градске и општинеске свечаности, промоције…)

* Наступ МС ”Катера” у КЦ Источно Ново Сарајево на промоцији књиге Горана Врачара ”Исповест лудака”, 30.11.2016;
* Наступ МС ”Катера” у КЦ Источно Ново Сарајево на промоцији књиге Жељка Пржуља ”Владика, слава му и милост”, 10.12.2016. у 17.00 ч.;
* Наступ МС ”Катера” у Културном центру у Фочи на концерту за чланове удружења омладине са потешкоћама у развоју ”Трачак наде” 3.12.2016. у 19.00 ч.;
* Наступ МС ”Катера” на Светосавској свечаности у Милићима, КЦ ”Дом рудара”, 27.1.2017.;
* Наступ МС ”Катера” поводом свечаног обиљежавања славе Храма Св. Василија Острошког на платоу истоименог Храма у Источном Сарајеву 12.5.2017. у 11.00 ч.;
* Наступ МС ”Катера” поводом славе храма и општине Фоча – Пренос моштију Св. Николаја Мирликијског, у сали позоришта у Фочи, 21.5.2017 у 19.00 ч.;
* Наступ МС ”Катера” поводом свечаног обиљежабања дана општине Источно Ново Сарајево у сали КЦ И. Н. Сарајево 24.5.2017. у 20.00 ч.;
* Наступ МС ”Катера” на свечаном обиљежавању 25 година од оснивања Сарајевско-романијског корпуса војне полиције одржан у КЦ Источно Ново сарајево, 28.5.2017 у 11.30 ч;
* Наступ МС ”Катера” на свечаном отварању првог сајма вина и гастрономије на платоу комплекса Кула, Источно Сарајево 3.6.2017 у 12.00 ч;
* Наступ МС ”Катера” на традиционалном обиљежавању Видовдана на Равној Романији, 28.6.2017;
* Наступ МС ”Катера” - Петровданске свечаности у Калиновику 12.7.2017;
* Наступ МС ”Катера” на обиљежавању годишњице одбране Војковића, Грлице и Крупца у Војковићима, 4.8.2017;
* Наступ МС ”Катера” на изложби мозаика Драгана Кнежевића у Тилави, Источно Сарајево, 17.8.2017;
* Наступ МС ”Катера” поводом обиљежавања крсне славе Храма Преображења Господњег у Пофалићима, Сарајево, 19.8.2017;
* Наступ МС ”Катера” на свечаном дочеку Високопреосвећеног Митрополита Дабробосанског Господина Хризостома, 02.8.2017. године у Сокоцу;
* Наступ МС ”Катера” на свечаности у сјећање на ратни пут Треће сарајевске пјешадијске бригаде ВРС, Соколац, 9.9.2017.

 ЦЈЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТИ

* Божићни концерт музичког састава ”Катера” у Вогошћи, КСЦ Вогошћа, 5.1.2017. у 18.00 ч;
* Концерт МС ”Катера” у градском парку Гаврило Принцип, Источно Ново Сарајево, 14.8.2017;
* Хуманитарни концерт МС «Катера» са гостима за чланове удружења "Вратите нам осмијех” – 24.8.2017, КЦ И. Ново Сарајево;
* Концерт МС ”Катера” на свечаностима ”Дани Српске у Србији”, Пландиште, 18.9.2017.
* Концерт МС ”Катера” на свечаностима ”Дани Српске у Србији”, Бачка Паланка, 19.9.2017;

 ИЗВОЂЕЊА И ЕМИТОВАЊА ОРИГИНАЛНИХ КОМПОЗИЦИЈА И АРАНЖМАНА

1. Премијерно изведена ауторска севдалинка ”Савка Чемеџинка” на промоцији књиге Жељка Пржуља ”Владика, слава му и милост”, у КЦ Источно Ново Сарајево 10.12.2016. у 17.00 ч.;
2. Премијера *Сонате* за клавир, на цјеловечерњем концерту квинтета хармоника *ACCORDEUS* у извођењу госта концерта пијанисткиње Соње Радојковић у сали Бошњачког института у Сарајеву 3.3.2017. са почетком у 19.00
3. Изведена *Соната* за клавир, на цјеловечерњем концерту квинтета хармоника *ACCORDEUS* у извођењу госта концерта пијанисткиње Соње Радојковић у Установи културе ”Пароброд” у Београду, 13.5.2017. са почетком у 20.00 ч.

ОСТАЛО

Члан организационог одбора na 8. Интернационалном фестивалу хармонике ”АКОРДЕОН АРТ”, јуни 2017;

**МР ИВАНА ЦЕРОВИЋ, ВИШИ АСИСТЕНТ**

* На симпозијуму Војин Комадина: 20 година од смрти, који је одржан у Сарајеву, 9. фебруара 2017. године, изложила рад на тему *Хорска музика Војина Комадине – прилог систематизацији опуса.* (Рад је у припреми за штампу у часопису за музичку културу *Музика*.)
* Са мр Александром Мијановић ауторка је публикације *Каталог легата Властимира Перичића на Музичкој академији Универзитета у Источном Сарајеву* која је у припреми за штампу.
* У саставу вокалног ансамбла *Ихос*, наступ на отварању изложбе икона “Трагом баштине Митрополије дабробосанске“, 23.10.2017. у Културном центру Источно Ново Сарајево.