

ДАН	ДАТУМ	ЈАНУАРСКО - ФЕБРУАРСКИ ИСПИТНИ РОК 2016 / 2017
		ОД 30.1.-11.02.2017. ПРВИ РОК
		ОД 14.2.- 28.02.2017. ДРУГИ РОК
		<u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 25.1.2017. ЗА ПРВИ РОК И ДО 10.2.2017. ЗА ДРУГИ РОК</u>
ПОНЕДЕЉАК	30.01.	Контрапункт /писмени/ у 14,30 АМД /3.Комадина/ писмени у 14,30 Музички инструменти (писмени) у 14,30 Музички облици /писмени/ у 14,30 Хорско дириговање /сви/ у 12,00
УТОРАК	31.01.	Аранжирање у 11,00 Психологија у 14,00 Хармоника у 15,00 Камерна музика у 17,00
СРИЈЕДА	01.02.	Социологија културе у 10,00 МОМО у 10,00
ЧЕТВРТАК	02.02	Хармонија са хармонском анализом 10,00 (писмени) сви Црквена хорска музика (Р.Радовић) 13,00 Свјетска књижевност у 14,00
ПЕТАК	03.02.	Енглески језик у 9,00 Солфеђо у 11,00 писмени (сви) Солфеђо усмени у 13,00 (сви) Методика наставе солфеђа у 14,00 (сви) Увод у филозофију 13,00
СУБОТА	04.02.	Хармонија са хармонском анализом у 10,00 (тест+практично) САЛА
НЕДЕЉА	05.02.	XX
ПОНЕДЕЉАК	06.02.	Корепетиција и читање с листа у 10,00 Историја музике у 14,00 Музички фолклор у 14,00 Црквенословенски језик у 8,30 Општа и национална историја хришћанства у 8,30
УТОРАК	07.02.	Клавирски практикум у 14,00 Клавир /гл.предмет/ у 11,00 Клавирски дуо у 11,00
СРИЈЕДА	08.02.	Флаута у 10,00 Соло пјевање у 12,00 Камерна музика у 14,00 Методика соло пјевања 14,00 Методика флауте и читање с листа 16,00 Вокална техника (појци) 16,00 Историја и теорија пијанизма у 14,00 Методика клавира у 14,00 АМД /3.Комадина/ усмени у 14,00 Вокална литература /3.Комадина/ усмени у 14,00 Контрапункт /усмени/ у 14,00 Музички инструменти /усмени/ у 14,00 Црквено појање с правилом у 15,00 Историја црквене музике у 16,00

		Анализа црквене вокалне музике у 16,00
ЧЕТВРТАК	09.02.	Музички облици /усмени/ у 10,00 Музички стилови у 11,00 АМД/Б.Штака/ у 11,30 Хорске партитуре /Б.Штака/ у 12,00
ПЕТАК	10.02.	Педагогија у 10 сати
СУБОТА	11.02.	
НЕДЈЕЉА	12.02.	XX
ПОНЕДЈЕЉАК	13.02.	XX
УТОРАК	14.02.	Контрапункт /писмени/ у 14,30 АМД /3.Комадина/ писмени у 14,30 Музички инструменти (писмени) у 14,30 Музички облици /писмени/ у 14,30
СРИЈЕДА	15.02.	Аранжирање у 11,00 Хармонија са хармонском анализом 14,00 (писмени) сви
ЧЕТВРТАК	16.02.	Свјетска књижевност у 14,00 Психологија у 11,00
ПЕТАК	17.02.	Енглески језик у 9,00 Хармонија са хармонском анализом 12,00 (тест+практично) Увод у филозофију 13,00
СУБОТА	18.02.	
НЕДЈЕЉА	19.02.	XX
ПОНЕДЕЉАК	20.02.	Корепетиција и читање с листа у 10,00 Црквенословенски језик у 8,30 Општа и национална историја хришћанства у 8,30
УТОРАК	21.02.	Историја музике у 14,00 Музички фолклор у 14,00 Црквено појање с правилом у 13,00 Историја црквене музике у 13,00 Анализа црквене вокалне музике у 13,00
СРИЈЕДА	22.02.	Музички облици /усмени/ у 10,00 Музички стилови у 11,00 АМД/Б.Штака/ у 11,30 Хорске партитуре /Б.Штака/ у 12,00 Црквена хорска музика (Р.Радовић) 13,00 Хармоника у 15,00 Камерна музика у 17,00
ЧЕТВРТАК	23.02.	АМД /3.Комадина/ усмени у 14,00 Вокална литература /3.Комадина/ усмени у 14,00 Контрапункт /усмени/ у 14,00 Музички инструменти /усмени/ у 14,00
ПЕТАК	24.02.	Солфеђо у 09,00 писмени (сви) Солфеђо усмени у 11,00 (сви) Методика наставе солфеђа у 12,00 (сви) Педагогија у 10 сати Клавирски практикум у 14,00
СУБОТА	25.02.	МОМО у 10,00
НЕДЈЕЉА	26.02.	XX
ПОНЕДЕЉАК	27.02.	Хорско дириговање у 12,00
УТОРАК	28.02.	Социологија културе у 10,00 Флаута у 10,00 Соло пјевање у 12,00 Камерна музика у 14,00 Методика соло пјевања 14,00 Методика флауте и читање с листа 16,00 Вокална техника (појци) 16,00

