

**ODSJEK ZA KLAVIR**  
**Obrazovni profil: DIPLOMIRANI MUZIČAR – PIJANISTA**

<b>GLAVNI PREDMETI</b>	<b>I Č/K</b>	<b>II Č/K</b>	<b>III Č/K</b>	<b>IV Č/K</b>	<b>V Č/K</b>	<b>VI Č/K</b>	<b>VII Č/K</b>	<b>VIII Č/K</b>	<b>KrU</b>
Klavir – glavni predmet	3/7	3/7	3/9	3/9	3/9	3/9	3/9	3/9	68
Metodika nastave klavira					2/5	2/5	2/4	2/4	18
Istorija i teorija pijanizma	2/3	2/3	2/4	2/4					14
Korepeticija i čitanje s lista	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3	24
Kamerna muzika	2/4	2/4	2/5	2/5	2/5	2/5	2/5	2/5	38
Diplomski predmet							4/5	4/5	10
<b>OBAVEZNI PREDMETI</b>									
Solfeđo	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3			18
Istorija muzike	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2			12
Analiza muzičkog djela	3/3	3/3	3/4	3/4	3/3	3/3			20
Pedagogija i psihologija	3/3	3/3							6
Svjetska književnost	2/2	2/2							4
Engleski jezik	2/0	2/0	2/0	2/0					
<b>IZBORNI PREDMETI</b>							4/4	4/4	8
<b>UKUPNO</b>	<b>23/30</b>	<b>23/30</b>	<b>18/30</b>	<b>18/30</b>	<b>15/30</b>	<b>15/30</b>	<b>17/30</b>	<b>17/30</b>	<b>240</b>