**PRIJEDLOG PROPOZICIJA**

**Festival Akordeon Art plus**

**Prvi međunarodni festival pijanista**

**Istočno Sarajevo, 15.-18. 05. 2018. godine**

**Disciplina: Klavir**

**(program se izvodi napamet)**

**PRETKATEGORIJA**

Godište: 2009.

Trajanje: do 5 minuta

Program:

1. Kompozicije po slobodnom izboru

**PRVA KATEGORIJA**

Godište: 2007.-2008.

Trajanje: do 8 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Komad/i po slobodnom izboru

**DRUGA KATEGORIJA**

Godište: 2005.-2006.

Trajanje: do 10 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka
2. Komad/i po slobodnom izboru

**TREĆA KATEGORIJA**

Godište: 2003.-2004.

Trajanje: do 15 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka

2. Jedan stav Sonatine ili Sonate (sonatni oblik)

3. Virtuozna etida

4. Komad/i po slobodnom izboru

**ČETVRTA KATEGORIJA**

Godište: 2001.-2002.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka

2. Jedan stav Sonate u formi sonatnog oblika

3. Virtuozna etida

4. Komad po slobodnom izboru

**PETA KATEGORIJA**

Godište: 1999.-2000.

Trajanje: do 25 minuta

Program:

1. Kompozicija iz epohe Baroka

2. Jedan stav Sonate u formi sonatnog oblika

3. Virtuozna etida

4. Komad po slobodnom izboru

**ŠESTA KATEGORIJA**

Godište: 1997.-1998.

Trajanje: do 30 minuta

Program:

1. J. S. Bah – Preludijum i fuga iz DTK

2. Virtuozna etida

3. Jedan stav Sonatnog ciklusa (epoha klasike, sonatni oblik)

4. Komad po slobodnom izboru

**SEDMA KATEGORIJA**

Godište: 1996.-1995.

Trajanje: do 35 minuta

Program:

1. J. S. Bah – Preludijum i fuga iz DTK

2. Virtuozna etida

3. Jedan stav Sonatnog ciklusa (epoha klasike, sonatni oblik)

4. Komad po slobodnom izboru

**OSMA KATEGORIJA**

Godište: 1993.-1994.

Trajanje: do 45 minuta

Program:

1. Jedna originalna kompozicija J. S. Baha

2. Sonatni ciklus iz epohe klasike

3. Kompozicije po slobodnom izboru iz perioda 19. i 20. vijeka

**Disciplina: Klavirski duo**

**(takmičarski program se izvodi iz nota)**

**PRVA KATEGORIJA**

Godište: 2006.-2008.

Trajanje: do 10 minuta

Program:

1. Dvije kompozicije po izboru četvororučno ili za dva klavira

**DRUGA KATEGORIJA**

Godište: 2003.-2005.

Trajanje: do 15 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno

2. Jedna kompozicija za dva klavira

**TREĆA KATEGORIJA**

Godište: 2001.-2002.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno

2. Jedna kompozicija za dva klavira

**ČETVRTA KATEGORIJA**

Godište: 1999.-2000.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno

2. Jedna kompozicija za dva klavira

**PETA KATEGORIJA**

Godište: 1997.-1998.

Trajanje. do 30 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno

2. Jedna kompozicija za dva klavira

**ŠESTA KATEGORIJA**

Godište: 1995.-1996.

Trajanje: do 30 minuta

Program:

1. Jedna kompozicija za klavir četvororučno

2. Jedna kompozicija za dva klavira

**Disciplina: Klavirski praktikum**

**(takmičarski program se izvodi iz nota)**

**PRVA KATEGORIJA**

Godište: 2001.-2002.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

**DRUGA KATEGORIJA**

Godište: 1999.-2000.

Trajanje. do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

**TREĆA KATEGORIJA**

Godište: 1997.-1998.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

**ČETVRTA KATEGORIJA**

Godište: 1994.-1996.

Trajanje: do 20 minuta

Program:

1. Kompozicije iz tri različite epohe

U slučaju prekoračenja dozvolјene minutaže kandidati će biti prekinuti i diskvalifikovani.

**Rukovodilac Katedre za klavir**

**Mr Maja Žuža, doc**