ОДСЈЕК ЗА ЦРКВЕНУ МУЗИКУ И ПОЈАЊЕ – 3. ГОДИНА

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30 - 10:00	08:00 – 11:00 МОМО (4 часа) Б. Мандић Соба 14		ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ У. Степановић (2 часа) Соба 18									
10:15 - 11:45			10:00 – 11:30 ЛИТУРГИКА (2 часа) Н. Тупеша Соба 16									
12:00 - 13:30	СОЛФЕЂО (2 часа) Д. Ерак Соба 21		11:30 – 13:00 АНАЛИЗА ЦРКВЕНЕ ВОКАЛНЕ МУЗИКЕ (1+1) П.Ђоковић Соба 21		12:00 – 12:45 ХАРМОНИЈА (1 час) В.Дутина Соба 1 12:45 – 13:30 ВОКАЛНА ТЕХНИКА 3 (1 час) К. Кркотић Соба 12							
13:30 15:00			13,30 – 14,15 ЦРКВЕНО ПОЈАЊЕ С ПРАВИЛОМ (1 час) П. Ђоковић Соба 21		14:00 – 15:45 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (МУШКИ ГЛАСОВИ) Р.Радовић сала		14:00 – 17:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић Сала					
14:30 - 16:00	ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ У. Степановић (2 часа) Соба 16		ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 часа) М. Зулић Соба 2				14:00 – 17:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић Сала					
16:15 - 17:45	16:15 – 18:30 ИСТОРИЈА ЦРКВЕНЕ МУЗИКЕ (3 часа) П. Ђоковић Соба 1						14:00 – 17:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић Сала					
18:00 - 19:30			17:00 – 20:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (ДОПУНСКИ ТЕРМИН) Р.Радовић сала		18:00 – 20:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (ЖЕНСКИ ГЛАСОВИ) Р.Радовић сала							
19:30 - 21:00												