ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЈЕЦИ И ОДСЈЕК ЗА СОЛО-ПЈЕВАЊЕ – 3. ГОДИНА

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30-10:00										МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ Е. Смоловић (2 часа) Соба 14 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ (4 часа) Р. Томић Соба 1		ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ИЗВОЂАШТВА (4 часа) Р. Томић Соба 1
10:15-11:45	МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ (2 часа) В. Ивановић Соба бр. 13		10:00 – 11:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛО ПЈЕВАЊА (1 час) С. Остић Соба 13		ВОКАЛНА ЛИТЕРАТУРА (1 час) С. Ђукић-Чамур Соба 18		11:00 – 12:30 ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА (2 часа) Д. Косорић Соба 3			МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ Р. Томић Соба 1		ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ИЗВОЂАШТВА Р. Томић Соба 1
12:00-13:30	ГЛУМА 2 (2 часа) Љубо Божовић Сала 12:45 – 13:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГИТАРЕ Вјежбе (1 час) А. Ивановић				СОЛФЕЂО (2 часа) Д. Ерак Соба 21							
13:30								14:00 – 15:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ВИОЛИНЕ Е. Смоловић (2 часа) Соба 14	13:30 – 15:00 ХОР Д. Вучић (2 часа) сала			
14:30-16:00	14:00 – 15:30 ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА (2 часа) Д. Косорић Соба 3		ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 ЧАСА) М. Зулић Соба 2				А. М. Д. (2 часа) Б. Штака Соба 1		15,00 – 16,30 ОПЕРСКИ СТУДИО Д. Вучић (2 часа) сала			
16:15-17:45			16:00 – 17:30 А. М. Д. Вјежбе – А и Б група (по 1 час) И. Церовић Соба 1		ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА (2 часа) Б. Станковић Соба 1		15:30 – 17:00 МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА (2 часа) Б. Станковић Соба 1		16:30 – 19:30 ОРКЕСТАР Д. Вучић (4 часа) сала			
18:00-19:30			19:00 – 19:45 А. М. Д. Вјежбе – В група (1 час) И. Церовић Соба 1									
19:30 – 21:00												