

MUZIČKA AKADEMIJA UNIVERZITETA U ISTOČNOM SARAJEVU

KATEDRA ZA HARMONIKU

IZVJEŠTAJ O UMJETNIČKO-PEGAGOŠKIM AKTIVNOSTIMA ZA 2017/18 AKADEMSKU GODINU

• **mr Danijela Gazdić, red. prof.**

U nastavnoj 2017/2018. godini mr Danijela Gazdić, red. prof. je pored redovnih pedagoških aktivnosti bila veoma aktivna kako nizom nastupa na koncertnoj sceni tako i kao aktivan član žirija na prestižnim takmičenjima za harmoniku, održala je petodnevni seminar, te je dobitnik više zahvalnica za svoj rad.

Studenti iz njene klase su zabilježili sljedeće rezultate na međunarodnim takmičenjima za harmoniku:

- III internacionalni festival "Akordeon Fest" Austrija - Grac novembar 2017. godine - Marko Plavčić - II nagrada,
- V internacionalni festival harmonike - Beograd mart 2018. godine - Slobodan Topić - I nagrada, Ljubiša Samardžija - II nagrada, Mirza Maguda - II nagrada, Marko Plavčić - II nagrada,
- X međunarodni festival "Dani harmonike" - Ugljevik, Bijeljina - april 2018. godine - Slobodan Topić - III nagrada, Mirza Maguda - III nagrada,
- internacionalni festival "Meh fest" - Beograd april 2018. godine - Đorđe Lepir - II nagrada,
- IX internacionalni festival "Akordeon Art plus" - Istočno Sarajevo april 2018. godine - Ljubiša Samardžija - II nagrada, Milica Muhadinović - III nagrada, Slobodan Topić - III nagrada, Mirza Maguda - III nagrada, Marko Plavčić - III nagrada, Đorđe Lepir - III nagrada, Stefan Nikolić - III nagrada.

Pored pedagoških rezultata Danijela je bila veoma aktivna i na koncertnoj sceni:

- Koncertni nastup Trio "Demartist" u okviru projekta "ULjUP" Pale - Koncertna sala Kulturnog centra Pale - decembar 2017. Godine,
- Koncertni nastup u okviru otvaranja Seminara za muzičke i baletske pedagoge FBiH, Dubrovnik - januar 2018. Godine,
- Koncert Trio "Demartist" Novi Travnik - Galerija Doma kulture Novi Travnik - februar 2018. godine,
- Koncert Trio "Demartist" Sarajevo - Koncertna sala OMBŠ Sarajevo - mart 2018. godine,
- Koncertni nastup na otvaranju IX internacionalnog festivala "Akordeon Art plus" - Istočno Sarajevo - maj 2018. godine,
- Koncert Trio "Demartist" Vitez, Katedrala Dolac - jun 2018. godine,
- Koncertni nastup u okviru manifestacije "Zlatna Sova" Istočno Sarajevo, - Zavod za udžbenike Istočno Sarajevo, septembar 2018. godine,

Danijela je aktivno učestvovala u radu žirija na prestižnim takmičenjima i festivalima za harmoniku:

- V internacionalni festival harmonike - Beograd mart 2018. Godine
- Federalno takmičenje učenika i studenata muzike FBiH - Travnik april 2018. godine
- X međunarodni festival "Dani harmonike" - Ugljevik, Bijeljina - maj 2018. godine
- IX internacionalni festival harmonike "Akordeon art plus" - Istočno Sarajevo - maj 2018. godine

Pored rada u stručnim žirijima na takmičenjima i festivalima, Danijela je održala petodnevni Seminar za profesore i učenike muzičkih škola iz FBiH u Dubrovniku - januar 2018. godine.

Dobitnik je sledećih priznanja za svoj rad:

- Zahvalnica Udruženja muzičkih i baletskih pedagoga FBiH - januar 2018. godine,
- Plaketa za doprinos afirmaciji festivala "Dani harmonike" - april 2018. godine,

U toku nastavne 2017/ 2018. godine studenti iz klase mr Danijele Gazdić, red. prof. su nastupili na sedam koncerta Smjera za harmoniku u koncertnoj sali Muzičke akademije, na Godišnjem koncertu studenata, na koncertu studenata MAUIS na Muzičkoj akademiji u Sarajevu, te na koncertu u SKD Prosvjeta Sarajevo.

- **Mr Rade Radović, red.prof.**

* Međunarodno takmičenje 9. *Akordeon art plus*, Istočno Sarajevo (16 – 18. maj 2018):
- Ibrahim Radoović, II godina (treća nagrada);

* Međunarodno takmičenje „Harmonika fest“, Tivat, Crna Gora, 29. maj 2018:
- Ibrahim Radoović, II godina (prva nagrada);

* Međunarodno takmičenje harmonike PIF Castelfidardo, Kastelfidardo, Italija, 15.septembar 2018: - Ibrahim Radoović, II godina (18. mjesto, od 28 učesnika);

* Međunarodno takmičenje harmonike „Svjetski kup“, u organizaciji zvanične svjetske akordeonističke organizacije CIA, Kaunas, Litvanija, 27. septembar 2018:
- Ibrahim Radoović, II godina (13. mjesto, od 24 učesnika);

* Međunarodno takmičenje 9. *Akordeon art plus*, Istočno Sarajevo (16 – 18. maj 2018):
- Srđan Filipović, I godina (druga nagrada);

* Međunarodno takmičenje „Harmonika fest“, Tivat, Crna Gora, 29. maj 2018:
- Srđan Filipović, I godina (druga nagrada);

Koncertni nastupi:

- Stefan Jovanović, II godina, Koncert klase mr Rada Radovića, Muzička akademija, Amfiteatar na IV spratu, Istočno Sarajevo, 15. jun 2018;
- Stefan Škorić, master studij, Koncert klase mr Rada Radovića, Muzička akademija, Amfiteatar na IV spratu, Istočno Sarajevo, 15. jun 2018;
- Stefan Škorić, master studij, Novogodišnji koncert nastavnika Osnovne muzičke škole iz Foče, Sala Muzičke škole, Foča, 25. decembar 2017;

- Stefan Škorić, master studij, Koncert povodom 20 godina od osnivanja Katedre za harmoniku, Koncertna sala Muzičke akademije UIS, 6. jun 2018;
- Stefan Škorić, master studij, koncertni nastup na manifestaciji „Višegradska staza“, Ljetnja pozornica u Andrićgradu, Višegrad, 29. jun 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, Koncert klase mr Rada Radovića, Muzička akademija, Amfiteatar na IV spratu, Istočno Sarajevo, 15. jun 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, nastup (kao gost) na Godišnjem koncertu Kamernog hora Muzičke akademije UIS, Veliki amfiteatar ETF-a, Istočno Sarajevo, 7. jun 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, Godišnji koncert studenata Muzičke akademije UIS, Koncertna sala Muzičke akademije, Istočno Sarajevo, 12. jun 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, Koncert povodom 20 godina od osnivanja Katedre za harmoniku, Koncertna sala Muzičke akademije UIS, 6. jun 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, nastup na Međunarodnom festivalu harmonike „Akordeon art plus“, Koncertna sala Muzičke akademije UIS, Istočno Sarajevo, 16. maj 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, nastup na Međunarodnom festivalu harmonike „Harmonika fest“, velika sala Centra za kulturu, Tivat, Crna Gora, 29. maj 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, nastup na Međunarodnom takmičenju harmonike, PIF Castelfidardo, Koncertna sala CircoloBoccascena, Hall E, Kastelfidardo, Italija, 15. septembar 2018;
- Ibrahim Radoović, II godina, nastup na Međunarodnom takmičenju harmonike „Svjetski kup“, u organizaciji zvanične svjetske akordeonističke organizacije CIA, Velika sala Kaunas filharmonije, Kaunas, Litvanija, 27. septembar 2018;
- Srđan Filipović, I godina, Koncert povodom 20 godina od osnivanja Katedre za harmoniku, Koncertna sala Muzičke akademije UIS, 6. jun 2018;
- Srđan Filipović, I godina, Godišnji koncert studenata Muzičke akademije UIS, Koncertna sala Muzičke akademije, Istočno Sarajevo, 12. jun 2018;
- Srđan Filipović, I godina, Koncert klase mr Rada Radovića, Muzička akademija, Amfiteatar na IV spratu, Istočno Sarajevo, 15. jun 2018;
- Srđan Filipović, I godina, nastup (kao gost) na Godišnjem koncertu Kamernog hora Muzičke akademije UIS, Veliki amfiteatar ETF-a, Istočno Sarajevo, 7. jun 2018;
- Srđan Filipović, I godina, nastup na Međunarodnom festivalu harmonike „Akordeon art plus“, Koncertna sala Muzičke akademije UIS, Istočno Sarajevo, 16. maj 2018;
- Srđan Filipović, I godina, nastup na Međunarodnom festivalu harmonike „Harmonika fest“, velika sala Centra za kulturu, Tivat, Crna Gora, 29. maj 2018;
- Nikola Pantelić, IV godina, Koncert klase mr Rada Radovića, Muzička akademija, Amfiteatar na IV spratu, Istočno Sarajevo, 15. jun 2018;

- **Mr Danijela Rakić msr, vanr.prof.**

Studenti Danijele Rakić msr, vanr.prof. bili su angažovani na **mnogobrojnim svečanostima i javnim nastupima:**

- ✓ Koncert u *Art- holu*, Valjevo nastupio je Mirković Aleksa 12.10.2017.god.
- ✓ Koncert u MŠ “Nevena Popović” u Grockoj pod imenom *U carstvu harmonike*, nastupio

je Mirković Aleksa 13.10.2017.god.

- ✓ Koncert klase *Art-get*, Beograd nastupili su Mirković Aleksa, Pušić Lazar i Nikolić Jevrem 16.10.2017.god.
- ✓ *Koncert studenata harmonike* iz klasa prof.D.Rakić i prof.Z.Rakić, sala Muzičke akademije u Istočnom Sarajevu, 29.11.2017.god.
- ✓ Svečana promocija mastera poljoprivrede, diplomiranih inženjera poljoprivrede i diplomiranih inženjera šumarstva Amfiteatar ETF-a, Istočno Sarajevo, nastupio je Pušić Lazar, 01.12.2017.god.
- ✓ Svečano otvaranje *22.-gog Međunarodnog festivala malih scena i monodrame*, Centar za kulturu, Istočno Sarajevo, nastupio je Lazar Pušić, 05.12.2017.god.
- ✓ Koncert studenata smera za harmoniku iz klasa prof.D.Rakić i prof.Z.Rakić, sala Muzičke akademije u Istočnom Sarajevu, 06.12.2018.god.
- ✓ *Najbolja tehnološka inovacija* u Republici Srpskoj, finalno takmičenje, Administrativni centar Vlade RS, Istočno Sarajevo, nastupio je Pušić Lazar, 15.12.2017.god.
- ✓ *Novogodišnji koncert* studenata harmonike iz klase prof.D.Rakić i prof.Z.Rakić, sala Muzičke akademije Istočno Sarajevo, 20.12.2017.god. nastupili su Nikolić Stefan, Mirković Aleksa, Pušić Lazar, Živojinović Mihajlo, Lepir Đorđe, 20.12.2017.god.
- ✓ *Novogodišnji koncert* studenata Muzičke akademije, sala muzičke akademije u Istočnom Sarajevu, nastupio je Mirković Aleksa, 21.12.2017.god.
- ✓ *Svečani koncert* studenata iz klase D.Rakić, sala MŠ "Kosta Manojlović", Zemun, 24.02.2018.god.
- ✓ *Koncert* u Galeriji 2, Doma kulture, Aleksinac, solistički koncert je održao Mirković Aleksa 06.03.2018.god.
- ✓ *Koncert* u MŠ "Predrag Milošević", Knjaževac, solistički koncert je održao Mirković Aleksa 07.03.2018.god.
- ✓ *Svečani Vaskršnji koncert* SPKD Prosvjeta, Bosansko narodno pozorište u Zenici, nastupili su Mirković Aleksa, Lazar Pušić i trio LMA 13.04.2018.god.
- ✓ *Koncert povodom svetskog dana harmonike*, nastupili su Mirković Aleksa i Pušić Lazar, sala MŠ "Kosta Manojlović", Zemun 09.05.2018.god.
- ✓ *Koncert* u okviru proslave Dana škole, MŠ "Živorad Grbić", Valjevo, sala škole, solistički koncert je održao Mirković Aleksa 14.05.2018.god.
- ✓ *Koncert u Gradskoj opštini Vračar*, u galeriji, solistički koncert je održao Mirković Aleksa 16.05.2018.god.
- ✓ *Dan univerziteta* u Istočnom Sarajevu, nastupio je Lazar Pušić 24.05.2018.god.
- ✓ *Svečanost* povodom otvaranja festivala ARTIST u Istočnom Sarajevu, nastupio je Pušić Lazar 28.05.2018.god.
- ✓ *Koncert studenata povodom 20 godina od osnivanja smera za harmoniku*, nastupili su Mihajlo Živojinović i Lazar Pušić, sala Muzičke akademije Istočno Sarajevo

06.06.2018.god.

- ✓ *Svečanost* povodom otvaranja manifestacije Principovi dani, u Istočnom Novom Sarajevu, nastupio je Pušić Lazar 27.06.2018.god.
- ✓ *Svečana akademija* manifestacije Principovi dani, u Istočnom Novom Sarajevu, nastupio je Pušić Lazar 28.06.2018.god.
- ✓ *Svečana promocija* mastera, magistara i diplomiranih inženjera elektrotehnike Elektrotehničkog fakulteta Univerziteta u Istočnom Sarajevu, amfiteatar “ Prof. Veljko Vuletić”, nastupio je Pušić Lazar 29.06.2018.god.
- ✓ *1.Koncert- U susret jubileju 25 godina pedagoškog rada D.Rakić*, svečana sala MŠ “Kosta Manojlović”, nastupili su Mirković Aleksa, Lazar Pušić i Živojinović Mihajlo, 21.09.2018.god.

U protekloj 2017.-2018.god. akademskoj godini studenti iz klase Danijele Rakić su učestvovali na sledećim **takmičenjima**:

- *10.Dani harmonike*, Ugljevik, BiH (april 2018.god.)
Laureat - Mirković Aleksa

25. Australijsko takmičenje za harmoniku, Sidnej, Australija (jun 2018.god.)

laureat -akademska harmonika - Mirković Aleksa

drugo mesto-varijete - Mirković Aleksa

71.Svetski kup, Kaunas, Litvanija (septembar 2018.god)

- *osmo mesto u kategoriji masters* - Živojinović Mihajlo

Stručna i umetnička delatnost Danijele Rakić u 2017.-2018.god. :

- Član žirija na *67.Svetskom trofeju*, Onet de Šato, Francuska (kategorije juniori, masters, svetska muzika, kamerna muzika);
- Član žirija na *15.Smotri mladih talenata*, Sremski Karlovci, Srbija (novembar 2017.);
- Član žirija na *20.Takmičenju harmonikaša*, Loznica, Srbija (februar 2018.god.);
- Predsednik žirija na *1.Internacionalnom festivalu Art of akordeon*, Beograd, Srbija (aprila 2018.god.);
- Član žirija na *6.Meh-festu*, Beograd, Srbija (april 2018.);
- Član žirija na *10.Međunarodnom festivalu Dani harmonike*, Ugljevik, BiH (april 2018.);
- Član žirija na *15.Majskim susretima mladih harmonikaša*, Lazarevac, Srbija (maj 2018.);
- Član žirija na *16.Naujene*, Daugavpils, Letonija, (april 2018.);
- Član žirija na *XIII međunarodnom festivalu slovenske muzike Harmonija*, Belgorod, Rusija (maj 2018.god.);
- Predsednik žirija na *25.Australijskom internacionalnom takmičenju za harmoniku*, Sidnej, Australija (jun 2018.god.);
- Član žirija na *Accordion games*, Dolenske toplice, Slovenija (jul 2018.god.);
- Član beogradske i republičke komisije za realizaciju Republičkog takmičenja;

- Član komisije za nastavničku licencu, od strane Ministarstva prosvete Srbije, pet ispita (harmonika), 16.01.2018.god.;
- Član Organizacionog odbora *Zemunskih muzičkih večeri* u Zemunu (od oktobra 2016.)
- Član Organizacionog odbora manifestacije *Dani evropske baštine*, Zemun (od septembra 2017.)
- Član udruženja *Muzičko sazvežđe* (od septembra 2017.)
- Član je komisije Udruženja Živojin Mišić, za odabir najboljeg *edukatora* Srbije (od 2018. god.);

Nagrade i priznanja Danijele Rakić u 2016.-2017.god.:

- ✓ *Sertifikat* za rad u žiriju, *Smotra talenata*, Zemun, Srbija; (05.11.2017.god);
- ✓ *Zahvalnica* MŠ “Kosta Manojlović” za izuzetne uspehe na takmičenjima najvišeg ranga (04.12.2017.god.);
- ✓ *Zahvalnica* za veliku i plemenitu podršku u organizaciji takmičenja za harmoniku, dodeljuje direktor MŠ “Vuk Karadžić”, Loznica (03.03.2018.god.);
- ✓ *Zahvalnica* za izuzetan umetnički i pedagoški doprinos organizaciji 1.Internacionalnog festivala *Art of akordeon*, Beograd, Srbija (31.03.2018.god.);
- ✓ *Zahvalnica* za učešće u radu žirija na 6.Internacionalnom festivalu harmonike, *Meh-fest 2018.god.*, Beograd (13.04.2018.god.);
- ✓ *Pismo zahvalnosti* za rad u žiriju u kategorijama niža škola, srednja škola i akademija na 16.Međunarodnom takmičenju *Naujene 2018.*, Daugavpils, Letonija (19.04.2018.god.);
- ✓ *Zahvalnica* za učešće radu u žirija na 10. Internacionalnim *Danima harmonike*, Ugljevik, BiH (21.04.2018.god.);
- ✓ *Pismo zahvalnosti* Organizacionog komiteta XIII Međunarodnog dečijeg konkursa-festivala slovenske muzike *Harmonija*, Belgorod, Rusija, za veliki profesionalni trud u svojstvu člana žirija u nominacijama dugmetara i klavirska harmonika kao i za podršku talentovane dece (maj 2018.god.);
- ✓ *Zahvalnica* za izuzetan doprinosi u ostvarivanju pedagoških i umetničkih ciljeva majskih susreta Lazarevac (maj 2018.god.);
- ✓ *Zahvalnica* za učešće radu u žirija i održan master-klas na 25. Australijskom internacionalnom takmičenju za harmoniku, Sidnej, Australija (jun 2018.god.);

Seminari-stručne škole u 2017.-2018.god.:

- ❖ 23.01.2018.god. Predavanje za nastavnike u MŠ“Kosta Manojlović”,Zemun, Srbija, *“Originalna dela domaćih autora 21.-vog veka pisana za harmoniku”* (1.deo)
- ❖ 05.02.-09.02.2018.god. *1.Zimski kamp*, seminar za učenike i studente, Lazarevac, Srbija.
- ❖ 24.02.2018.god. Predavanje za nastavnike u MŠ“Kosta Manojlović”,Zemun, Srbija, *“Originalna dela domaćih autora 21.-vog veka pisana za harmoniku”* (2.deo).
- ❖ 20.05.2018.god. Master-klas za za učenike, studente i nastavnike na Belgorodskom državnom institutu za kulturu i umetnost, Belgorod, Rusija.
- ❖ 09.06.2018.god. Master-klas za učenike i nastavnike u okviru 25. Australijskog internacionalnog takmičenja za harmoniku, Sidnej, Australija.

Ostali afirmativni podaci Danijele Rakić u 2017.-2018.god.:

- Kao *Pedagoški savetnik* prisustvuje otvorenim časovima nastavnika za dobijanje nastavničke licence od strane Ministarstva Republike Srbije.
- U septembru 2018.god. Danijela Rakić postaje savetnik u *Zavodu za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja*, oblast akademska harmonika.
- 13.12.2017. Udruženje *Živojin Mišić*, Beograd uvrstilo je Danijelu Rakić u 11 najboljih edukatora Srbije i dodelilo joj *PRIZNANJE Najbolji edukatori Srbije za 2017.god.*

- **Mr Vladimir Blagojević, doc.**

Solistički nastupi

- 27. avgust 2017, knjižnica B. Ogrizovića, Zagreb (Hrvatska); solistički nastup u okviru festivala „Novalis“; program: Matias Arter - „Solo 2007 Dialog”
- 28. avgust 2017, Muzej antičkog stakla, Zadar (Hrvatska); solistički nastup u okviru festivala „Novalis“; program: Matias Arter - „Solo 2007 Dialog”
- 19. oktobar 2017, sala Udruženja kompozitora Srbije, Beograd; solistički nastup u okviru tribine „Novi zvučni prostori“; program: Milica Đorđević - „...mislilo bi čovek, zvezde“
- 25. oktobar 2017, Svečana sala Prve kragujevačke gimnazije; solistički koncert u okviru Koncertne sezone „Convivium Musicum“
program: Stevan Kovač Tikmajer - „Non Euclidian cabaret“
Milica Đorđević - „...mislilo bi čovek, zvezde“
Draško Adžić - „Die Drehorgel“
Vladimir Trmčić - „Arlekinada“ (premiјerno izvođenje)
Dragana Jovanović - „F31.1.“ (premiјerno izvođenje)
Matijas Arter - „Solo 2007 Dialog“
Ivan Brkljačić - „Dobar vetar“ (premiјerno izvođenje)
- 26. oktobar 2017, sala Zavoda za kulturu Vojvodine, Novi Sad; solistički koncert;
program: Stevan Kovač Tikmajer - „Non Euclidian cabaret“
Milica Đorđević - „...mislilo bi čovek, zvezde“
Draško Adžić - „Die Drehorgel“
Vladimir Trmčić - „Arlekinada“
Dragana Jovanović - „F31.1.“
Matijas Arter - „Solo 2007 Dialog“
Ivan Brkljačić - „Dobar vetar“
- 20. novembar 2017, Velika sala SKC-a, Beograd; solistički koncert;
program: Stevan Kovač Tikmajer - „Non Euclidian cabaret“
Milica Đorđević - „...mislilo bi čovek, zvezde“
Draško Adžić - „Die Drehorgel“
Vladimir Trmčić - „Arlekinada“

Dragana Jovanović - „F31.1.“
Matijas Arter - „Solo 2007 Dialog“
Ivan Brkljačić - „Dobar vetar“

- 7. decembar 2017, sala Muzičke škole „Ivan Matetić Ronjgov“, Rijeka (Hrvatska);
solistički koncert;

program: Dragana Jovanović - „F31.1.“
Žan Filip Ramo- „Triole“ „Divljaci“
Stevan Kovač Tikmajer - „Non Euclidian cabaret“
Draško Adžić - „Die Drehorgel“
Johan Sebastian Bah: Partita br. 2
Ivan Brkljačić - „Dobar vetar“

- 16. septembar 2018, sala teatra „Astra“, Kastelfidardo (Italija);
nastup kao solista u kompoziciji za harmoniku i gudački orkestar „Tosti“ teatra;
program: Vladimir Trmčić - „Toward the great rift“ (premijerno izvođenje)

Nastupi u kamernom ansamblu

- 31. mart 2017, Velika sala „Festspielhaus Hellerau“, Dresden (Nemačka);
koncert u okviru projekta „I EXIST – nach Rajastan“ sa Drezdenskim simfoničarima;
program: Mark Sinan - „I EXIST – nach Rajastan“ (premijerno izvođenje)

- 2. april 2017, sala „Radialsystem“, Berlin (Nemačka);
koncert u okviru projekta „I EXIST – nach Rajastan“ sa Drezdenskim simfoničarima;
program: Mark Sinan - „I EXIST – nach Rajastan“

- 3. april 2017, sala „Whitebox“, Minhen (Nemačka);
koncert u okviru projekta „I EXIST – nach Rajastan“ sa Drezdenskim simfoničarima;
program: Mark Sinan - „I EXIST – nach Rajastan“

- 7. april 2017, sala Doma armije, Sarajevo (BiH);
koncert u okviru Festivala „Sonemus“ sa ansamblom „pre-art“ (pre-art) iz Ciriha
program: Stefan Virt - “Lieux” (premijerno izvođenje)
Marijana Janevska - “Transfiguration”
Mišel Rot - “Die Zunge der Gletschers”
Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“ (premijerno izvođenje)
Matias Arter - “Medusa”
Denis Nurhat - “Kurkku” (premijerno izvođenje)
Vinko Globokar - “Septuor pour 13 sources” (premijerno izvođenje)

- 8. april 2017, sala Doma armije, Sarajevo (BiH);
polukoncert u okviru Festivala „Sonemus“ sa istoimenim ansamblom;
program: Marko Nikodijević - “Music box”
Ališer Sijarić - “Noise Prevails”

- 10. april 2017, Svečana sala Prve kragujevačke gimnazije;
koncert u okviru Koncertne sezone „Convivium Musicum“ sa ansamblom „pre-art“ (pre-art) iz Ciriha
program: Stefan Virt - “Lieux”
Marijana Janevska - “Transfiguration”
Mišel Rot - “Die Zunge der Gletschers”
Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“
Matias Arter - “Medusa”

- Vinko Globokar - "Septuor pour 13 sources"
- 27. april 2017, sala Hrvatskog glazbenog zavoda, Zagreb;
koncert u okviru festivala „29. Muzički bijenale Zagreb“ sa ansamblom „pre-art“ (pre-art) iz Ciriha;
program: Stefan Virt - "Lieux"
 - Marijana Janevska - "Transfiguration"
 - Mišel Rot - "Die Zunge der Gletschers"
 - Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“
 - Matias Arter - "Medusa"
 - Denis Nurhat - "Kurkku"
 - Vinko Globokar - "Septuor pour 13 sources"
 - 28. april 2017, Muzej savremene umetnosti Vojvodine, Novi Sad;
koncert u okviru koncertne sezone „2K+“ sa ansamblom «pre-art» (pre-art) iz Ciriha;
program: Stefan Virt - "Lieux"
 - Marijana Janevska - "Transfiguration"
 - Mišel Rot - "Die Zunge der Gletschers"
 - Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“
 - Matias Arter - "Medusa"
 - Vinko Globokar - "Septuor pour 13 sources"
 - 15. juni 2017, sala gradske dvorane „Kornhausforum“, Bern (Švajcarska);
koncert sa ansamblom „Studio 6“ i ansamblom „Proton“ iz Berna;
program: Nemanja Radivojević - „...nestabilno uzbuđujuće...“
 - Ričard Beret - "Pauk"
 - Ričard Beret - "suma"
 - Ričard Beret - "Codex XII"
 - 27. avgust 2017, knjižnica B. Ogrizovića, Zagreb (Hrvatska);
Koncert u okviru festivala „Novalis“ sa ansamblom «pre-art» (pre-art) iz Ciriha;
program: Ana Arkušina - "Monochrome" (premijerno izvođenje)
 - Mithatan Očal- "Countless shades of blues" (premijerno izvođenje)
 - Emre Sihan Kaleli - "Procesions"
 - Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“
 - 28. avgust 2017, Muzej antičkog stakla, Zadar (Hrvatska);
koncert u okviru Festivala „Novalis“ sa ansamblom «pre-art» (pre-art) iz Ciriha;
Program: Ana Arkušina - "Monochrome"
 - Mithatan Očal - "Countless shades of blues"
 - Emre Sihan Kaleli - "Procesions"
 - Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“
 - 30. septembar 2017, sala stare Frankfurtske opere „Mocart“ (Nemačka);
koncert sa ansamblom «Modern» (Ensemble Modern) iz Frankfurta;
program: Mark Andre - "Riss 3"
 - Žerar Grize - "Quatre chants pour franchir le seuil"
 - 8. oktobar 2017, Velika sala SKC-a, Beograd;
nastup dva viole i harmonike (Saša Mirković, Vladimir Blagojević), u okviru 26. Međunarodne tribine kompozitora;
program: Jasna Veljanović - "Threnody for the old thimes"
 - 2. decembar 2017, sala „Kulturmarkt“, Ciriha (Švajcarska);
koncert sa ansamblom «pre-art» (pre-art) iz Ciriha;
program: Stefan Virt - "Lieux"

Ana Arkušina - "Monochrome"
Mithatan Očal - "Countless shades of blues"
Matko Bretkalo - „indetification/changeability/stagnation“
Mišel Rot - "Die Zunge der Gletschers"
Matias Arter - "Medusa"
Vinko Globokar - "Septuor pour 13 sources"

- 11. februar 2018, sala Kulturnog centra Novog Sada, Klub „Tribina mladih“;
koncert dua Oboa/Lupofon-Harmonika (Matias Arter-Vladimir Blagojević);
program: Alesandro Marčelo - Končerto de-mol

Johan Sebastian Bah - Sonata ge-mol
Matijas Arter - „Party music 3“
Žan Luk Darbelaj - „Plaže“
Domeniko Čimarosa - Končerto
Čelso Makado - Popularna muzika iz Brazila

- 13. februar 2018, sala Univerzitetske galerije, Kragujevac;
koncert dua Oboa/Lupofon-Harmonika (Matias Arter-Vladimir Blagojević);
Program: Alesandro Marčelo - Končerto de-mol

Dario Kastelo - Sonata de-mol
Johan Sebastian Bah - Sonata ge-mol
Matijas Arter - „Party music 3“
Žan Luk Darbelaj - „Plaže“
Domeniko Čimarosa - Končerto
Čelso Makado - Popularna muzika iz Brazila

- 14. februar 2018, sala Srednje muzičke škole, Sarajevo (BiH);
koncert dua Oboa/Lupofon-Harmonika (Matias Arter-Vladimir Blagojević);
program: Alesandro Marčelo - Končerto de-mol

Dario Kastelo - Sonata de-mol
Johan Sebastian Bah - Sonata ge-mol
Matijas Arter - „Party music 3“
Žan Luk Darbelaj - „Plaže“
Domeniko Čimarosa - Končerto
Čelso Makado - Popularna muzika iz Brazila

- 6. mart 2018, svečana sala "Hall of the City University of London" (Velika Britanija);
koncert na Univerzitetu u Londonu sa ansamblom „Studio 6“;
program: Ričard Beret - "Close-up"

- 9. mart 2018, univerzitetska sala „Clotworkers Centenary Concert Hall“ Lids (Velika Britanija); koncert na Univerzitetu u Lidsu sa ansamblom „Studio 6“;
program: Ričard Beret - "Close-up"

- 10. mart 2018, crkva „Wesley Memorial“, Oksford (Velika Britanija);
koncert u okviru festivala „Audiograf“ sa ansamblom „Studio 6“
program: Ričard Beret - "Close-up"

- 23. april 2018, sala Visoke škole za muziku, Lozana (Švajcarska);
koncert sa ansamblom „pre-art“ (pre-art);
program: Stefan Virt - "Lieux"

Marijana Janevska - "Transfiguration"
Mišel Rot - "Die Zunge der Gletschers"
Emre Sihan Kaleli - "Procesions"
Matias Arter - "Medusa"

Vinko Globokar - "Septuor pour 13 sources"

- 8. septembar 2018, sala „Silbersall“, Švac (Austrija); koncert u okviru festivala "Klangspuren" sa ansamblom „Klangforum“ (Klangforum) iz Beča; program: Arturo Fuentes - "Carolotas Zimmer" (premiјerno izvođenje)
- 9. septembar 2018, sala „Silbersall“, Švac (Austrija); koncert u okviru festivala "Klangspuren" sa ansamblom «Klangforum» (Klangforum) iz Beča; program: Arturo Fuentes - "Carolotas Zimmer"

Master klasovi i članstva u žirijima

- Član žirija na Festivalu „Isidor Bajić“, 13. maj 2017, Novi Sad;
- Član žirija na Internacionalnom festivalu harmonike i kamerne muzike „Eufoiija“; 25-28. maj 2017, Novi Sad;
- Stručni seminar (masterklas) na Visokoj školi za muziku u Bernu, 12-13. juni 2017, Bern (Švajcarska);
- Stručni seminar (masterklas) na 23. Međunarodnoj letnjoj školi harmonike, 21.-26. avgust 2017, Pula (Hrvatska);
- Stručni seminar (masterklas) u muzičkoj školi „Ivana Matetića Ronjgova“, 7-8. decembar 2017, Rijeka (Hrvatska);
- Stručni seminar (masterklas) na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Istočnom Sarajevu u okviru 1. studentkog festivala klasične muzike „Orfej“, 11-12. april 2018, Sarajevo (BiH);
- Član žirija na međunarodnom takmičenju za harmoniku "Panoni Accordion", 9-12. maj 2018, Murska Sobota (Slovenija);
- Član žirija na međunarodnom takmičenju za harmoniku "Akordeon art plus", 15-18. maj 2018, Istočno Sarajevo (BiH);
- Član žirija na međunarodnom takmičenju "Muzičko proleće", 24. maj 2018, Smederevska Palanka;
- Član žirija na međunarodnom takmičenju za harmoniku, 15. septembar 2018, Kastelfidardo (Italija);