

**Univerzitet Istočno Sarajevo  
Muzička akademija  
Katedra za klavir**

**UMJETNIČKO – PEDAGOŠKE AKTIVNOSTI  
U AKADEMSKOJ 2017/2018**

**Istočno Sarajevo  
Novembar 2018. godine**

Katedra za klavir Muzičke akademije Univerziteta u Istočnom Sarajevu je u akademskoj 2017/2018 godini napravila značajne pomake u smislu afirmacije klavira putem organizovanja koncertnih dešavanja, predavanja i takmičenja.

Najznačajniji projekat bio je organizovanje "Prvog međunarodnog takmičenja pijanista" u sklopu festivala Akordeon art +, koji je održan u vremenskom intervalu od 15. do 18. 05. 2018. godine. Na takmičenju se u disciplinama Klavir, Klavirski duo i Klavirski praktikum, u svim starosnim kategorijama, takmičilo preko sedamdeset učesnika iz zemlje i regiona.

Tokom akademske godine Katedra za klavir je u kontinuitetu organizovala koncertna dešavanja, od kojih izdvajamo:

1. Klavirski recital, Hajrudin Muhić, klasa: dr Dejan Janković, doc, AU Banjaluka, sala Muzičke akademije UIS, 24. 10. 2018. godine u 19 časova
2. Koncert Klavirskog dua «Stanković», Kragujevac, Soba 8 MA UIS, 19. 03. 2018. godine, u 19:00 časova
3. Koncert Klavirskog dua, Željka Jovanić i Snježana Popović-Vuleta, Banjaluka, Sala MA UIS, 23. 03. 2018. godine, u 19:00 časova
4. Klavirski recital, Dragan Jovanović, Niš, Sala MA UIS, 29. 06. 2018. godine, u 17:00 časova

Svakako treba spomenuti i brojne pojedinačne rezultate nastavnika i studenata, čiji je pregled dat u nastavku:

**Umjetničke aktivnosti u akademskoj 2017/2018 godini**  
**Mr Zoran Jančić, red. prof.**  
**Klavir - glavni predmet**

**Recitali:**

1. Crkva sv.Franje Asiškog - Čapljina  
25. 04. 2018. godine

Marcelo-Bah: Adađo, d mol  
Bah-Bauer: Koral, b mol  
Bah -Petri: Koral, B dur  
Bah-Buzoni: Koral, g mol  
Bah-Hes: Koral, G dur

Bah-Levin: Trio sonata - premijerno izvođenje u BiH

A.Vladigerov:Varijacije "Dilmano Dilbero" op 2 - premijerno izvođenje u BiH

Sergej Bortkijevič: Sonata cis-mol op.60 - premijerno izvođenje u BiH

**Pedagoški rezultati:**

2. Koncert studenata odsjeka za klavir, V. A. Mocart – Klavirski koncert Ce-dur, br. 13, 1. stav i Klavirski koncert Es-dur, br. 14, 1. stav, Branka Drakul i Tamara Pečenica (klavir), Mr Maja Žuža, doc (klavirska saradnja), A. Napomuceno - Svita za klavir, D. Skarlati - Sonate d-mol i f-mol, Jelena Andrić (klavir) sala MA UIS, 06. 02. 2018. godine, u 17:00 časova
3. "Prvo međunarodno takmičenje pijanista", Akordeon art +, Disciplina: klavir, Kategorija: 6, Tamara Pečenica (2. godina) - treća nagrada

**Članstva u radu žirija:**

4. Festival Akordeon art+ i Prvo međunarodno takmičenje pijanista, Muzička akademija Istočno Sarajevo, BiH, član žirija za šestu, sedmu i osmu kategoriju Klavir - solo, 15.05 – 18. 05. 2018. godine

**Umjetničke aktivnosti u akademskoj 2017/2018 godini**  
**Mr Nevena Čeklić, vanr. prof.**  
**Klavir - glavni predmet, Klavirski duo, Klavirski praktikum**

**1. Seminar prof Borisa Kraljevića**

Muzička akademija Sarajevo  
Dvorana Muzičke akademije u Sarajevu  
07-08. 03. 2018

Nastupili studenti klase Nevene Čeklić: Milica Tomašević (E. Grig - Homagge a Chopin), Lenka Borojević ( S. Rahmaninov-Etida br. 5, Ce-dur), Amila Fuško ( Mocart -Koncert za klavir i orkestar A-dur, br. 23) i Nikola Simović ( Mocart - Koncert za klavir i orkestar br. 20 de-mol).

**2. Projekt *Guests on stage* -Koncert studenata Muzičke akademije Univerziteta Istočno Sarajevo**

Dvorana Muzičke akademije u Sarajevu

04.04.2018 u 19.00

Nikola Simović, student treće godine ( F. Šopen - Etida op. 10 br. 10, N. Simović *Kišni dan*)

**3. Koncert klavirske muzike - Javni čas studenata iz klase prof. Nevene Čeklić**

Sala Muzičke akademije UIS

20.04.2018

Početak u 19.30

Milica Tomašević, student prve godine (J. S. Bah - Preludijum i fuga As-dur 1 sv., F.Šopen - Etida op. 25 br. 2 ef-mol, E. Grig - Etida Homagge a Chopin op. 73 br. 5), Lenka Borišević, student prve godine (J. S. Bah - Preludijum i fuga Be-dur 1. sv, F. Šopen - Poloneza op. 40 br. 2 ce-mol), Amila Fuško, student druge godine, (F. Šopen - Preludijum i fuga ce-mol 2. sv, L. van Betoven- Sonata Fis-dur op. 78), Nikola Simović, student treće godine (A. Skrjabin - Etida op. 8 br. 5, F. Šopen - Etida op. 10 br. 10 i op. 10 br. 4), Julija Fajčak, student četvrte godine (D. Despić - Nokturno, L. van Betoven -Sonata op. 31 br. 2), Nikola Obućina, student četvrte godine (L. van Betoven-Sonata op. 31 br. 1).

**4. Koncert studenata iz klase prof. Nevene Čeklić**

Dvorana Muzičke škole u Brčkom

27.04.2018

Početak u 19.00

Milica Tomašević, student prve godine (J. S. Bah - Preludijum i fuga As-dur 1 sv., F. Šopen - Etida op. 25 br. 2 ef-mol, E. Grig - Etida Homagge a Chopin op. 73 br. 5), Lenka Borijević, student prve godine (J. S. Bah - Preludijum i fuga Be-dur 1. sv, F. Šopen - Poloneza op. 40 br. 2 ce-mol), Amila Fuško, student druge godine, (F. Šopen - Preludijum i fuga ce-mol 2. sv, L. van Betoven- Sonata Fis-dur op. 78), Nikola Simović, student treće godine (A. Skrjabin - Etida op. 8 br. 5, F. Šopen - Etida op. 10 br. 10 i op. 10 br. 4), Julija Fajčak, student četvrte godine (D. Despić - Nokturno, L. van Betoven -Sonata op. 31 br. 2), Nikola Obućina, student četvrte godine (L. van Betoven-Sonata op. 31 br. 1).

**5. Koncert studenata iz klase prof. Nevene Ćeklić u okviru projekta „Komparativan stav publike i stručne ocjene“**

Koncertna dvorana Učiteljskog fakulteta u Beogradu

08.05. 2018.

Početak u 18.00

Milica Tomašević, student prve godine (J. S. Bah - Preludijum i fuga As-dur 1 sv., F. Šopen - Etida op. 25 br. 2 ef-mol, E. Grig - Etida Homagge a Chopin op. 73 br. 5), Lenka Borijević, student prve godine (J. S. Bah - Preludijum i fuga Be-dur 1. sv, F. Šopen - Poloneza op. 40 br. 2 ce-mol), Amila Fuško, student druge godine, (F. Šopen - Preludijum i fuga ce-mol 2. sv, L. van Betoven- Sonata Fis-dur op. 78), Nikola Simović, student treće godine (A. Skrjabin - Etida op. 8 br. 5, F. Šopen - Etida op. 10 br. 10 i op. 10 br. 4), Julija Fajčak, student četvrte godine (D. Despić - Nokturno, L. van Betoven -Sonata op. 31 br. 2), Nikola Obućina, student četvrte godine (L. van Betoven-Sonata op. 31 br. 1).

**6. Muzika za glasovir**

Glazbena škola u Novom Travniku

25.09.2018. početak u 12.00

Amila Fuško, student druge godine ( J. S. Bah- Preludijum i fuga ce-mol 2. sv, L.van Betoven- Sonata Fis-dur op. 78, F. Šopen - Poloneza de-mol op. posth., F. Šopen - Etida op. 25 br. 3, F-dur, S. Bortkijevič - Etida *La Brune*, op. 29 br. 3. V. Mokranjac-Etida br. 5 e-mol)

### **Publicistika:**

1. Potreba za novim nastavnim strategijama u pripremi učenika za pijanističko takmičenje u predkategoriji i prvoj kategoriji (autori: Tamara Đukić i Nevena Čeklić)
2. Pijanističko takmičenje kao sastavni dio procesa nastave klavira u školi za osnovno muzičko obrazovanje u Republici Srpskoj ( autor: Nevena Čeklić)
3. Didaktička konferencija, Univerzitet u Beogradu: Unapređenje nastavnog procesa; prednosti i izazovi.

16. 06. 2018

### **Članstvo u žiriju:**

1. 21. Takmičenje klavirskih dua i klavira šestoručno, Vrnjačka Banja, Zamak kulture 12.05.2018.  
(Diploma za „nesebičnu ljubav i doprinos u razvoju mladih talenata u oblasti klavirske kamernе muzike i pomoći u radu i održavanju XXI Takmičenja klavirskih dua i klavira šestoručno“).
2. UIS, Muzička akademija, Prvo pijanističko takmičenje pijanista u sastavu Akordeon Artа +, 15-18 05. 2018.  
(Zahvalnica za „učesće u radu međunarodnog stručnog žirija“).

**Umjetničke aktivnosti u akademskoj 2017/2018 godini**  
**Mr Maja Žuža, doc**  
**Korepeticija i čitanje s lista, Klavirski praktikum**

### **Članstvo u organizacionim odborima konferencija/festivala/takmičenja:**

1. Organizacioni odbor Festivala Akordeon art + i 1. Međunarodnog takmičenja pijanista, Muzička akademija UIS, 15. – 18. 05. 2018. godine

**Poslovi pripreme i održavanja naučnih/umjetničkih skupova, festivala/takmičenja, kongresa i drugih naučnih/umjetničkih događaja:**

2. Klavirski recital, Hajrudin Muhić, klasa: dr Dejan Janković, doc, AU Banjaluka, sala Muzičke akademije UIS, 24. 10. 2018. godine u 19 časova
3. Festival Akordeon art + i 1. Međunarodnog takmičenja pijanista, Muzička akademija UIS, 15. – 18. 05. 2018. godine
4. Koncert Klavirskog dua «Stanković», Kragujevac, Soba 8 MA UIS, 19. 03. 2018. godine, u 19:00 časova
5. Koncert Klavirskog dua, Željka Jovanić i Snježana Popović-Vuleta, Banjaluka, Sala MA UIS, 23. 03. 2018. godine, u 19:00 časova
6. Klavirski recital, Dragan Jovanović, Niš, Sala MA UIS, 29. 06. 2018. godine, u 17:00 časova

**Koncerti:**

7. Polukoncert „trio Demartist“ (Hršum, Gazdić, Žuža), manifestacija „Muzička škola Pale kroz generacije“, 01. 11. 2017. godine, sala KC Pale u 19:00 časova
8. Koncert „trio Demartist“ , Dom kulture Novi Travnik, mala sala „Galerija“, 27. 02. 2018. godine u 17:30 časova
9. Koncert „trio Demartist“ , JU Osnovna muzička i baletska škola Novo Sarajevo, 05. 03. 2018. godine u 20:00 časov
10. Koncert „trio Demartist“, Župna crkva BD Marije, Dolac, 10. 06. 2018. godine u 19:00 časova

**Diplomski koncerti:**

11. Solistički koncert, Olivera Perunović (solo pjevanje), klavirska saradnja: Mr Maja Žuža, doc, sala MA UIS, 29. 06. 2018. godine u 19:00 časova

**Nastupi:**

12. Solistički nastup, Mr Maja Žuža (klavir), 3. Festival Polihimnia, Gala koncert Sala Filharmonije Skoplje, Makedonija, 30. 03. 2018. godine, u 20:30 časova
13. Svečano otvorenje Festivala Akordeon art+ i 1. Međunarodnog takmičenja pijanista, Danijela Gazdić (harmonika), Klaudija Krkotić (solo pjevanje), klavirska saradnja: Mr Maja Žuža, doc, Amfiteatar ETF UIS, 15. 05. 2018. godine, u 20:00 časova
14. Slava Muzičke akademije UIS, Marija Škobić (sopran), Ahmed Juhic (bariton), klavirska saradnja: Mr Maja Žuža, doc, 12. 06. 2018. godine, u 12:00 časova
15. Godišnji koncert Muzičke akademije UIS, Ahmed Juhic (bariton), klavirska saradnja: Mr Maja Žuža, doc, 12. 06. 2018. godine, u 20:00 časova
16. Koncert Hora filozofskog fakulteta, Ahmed Juhic (bariton), klavirska saradnja: Mr Maja Žuža, doc, 25. 06. 2018. godine, u 20:00 časova
17. Koncert studenata odsjeka za klavir, V. A. Mocart – Klavirski koncert Ce-dur, br. 13, 1. stav i Klavirski koncert Es-dur, br. 14, 1. stav, Branka Drakul i Tamara Pečenica (klavir), Mr Maja Žuža, doc (klavirska saradnja), sala MA UIS, 06. 02. 2018. godine, u 17:00 časova

### **Klavirska saradnja:**

18. Kolokvijum iz klavira, V. A. Mocart – Koncert za klavir Ce-dur br. 13, soba br. 8, klavirski saradnik. Mr Maja Žuža, doc, 29. 01. 2018. godine, u 11:00 časova
19. Kolokvijum iz klavira, V. A. Mocart – Klavirski koncert KV 449, Es-dur, soba br. 8, klavirski saradnik. Mr Maja Žuža, doc, 29. 01. 2018. godine, u 11:00 časova
20. Kolokvijum iz klavira, F. Mendelson – Klavirski koncert op. 40, de-mol, soba br. 8, klavirski saradnik. Mr Maja Žuža, doc, 29. 01. 2018. godine, u 11:00 časova
21. Master kolokvijum iz klavira, D. Šostakovič – Klavirski koncert Ef-dur, op. 104, soba br. 8, klavirska saradnja: Mr Maja Žuža, doc, 04. 07. 2018. godine, u 11:00 časova

### **Predavanja iz oblasti muzičkog izvodaštva:**

22. „Sedam etida Vasilija Mokranjca“, 3. Festival Polihimnia, Amfiteatar Muzičke akademije Skoplje, Makedonija, 30. 03. 2018. godine, u 13:00 časova



### **Članstva u radu žirija:**

- 23.** 3. Festival Polihimnia, Skoplje, Makedonija, Član žirija za sve kategorije Klavir-solo i Klavirski praktikum, 28. 03. – 01. 04. 2018. godine
- 24.** 21. Takmičenje učenika i studenata muzike, Travnik – Novi Travnik, BiH, član žirija za sve kategorije Klavirskog dua, 16. 04. – 20. 04. 2018. godine
- 25.** Festival Akordeon art+ i Prvo međunarodno takmičenje pijanista, Muzička akademija Istočno Sarajevo, BiH, član žirija za 10. i 11. kategoriju Kamernе muzike, 15.05 – 18. 05. 2018. godine
- 26.** 13. Pijanističko takmičenje Klavitas, Smederevo, Srbija, sala Muzičke škole Kosta Manojlović, član žirija za sve kategorije Klavir – solo, Klavirski duo i Klavirski praktikum, 19. – 20. 05. 2018. godine

### **Pedagoški rezultati:**

- 27.** 13. 11. 2017. godine, Koncert studenata odsjeka za klavir, Predmet: Korepeticija, Klasa: Mr Maja Žuža, doc, sala Ma UIS, u 19:00 časova
- 28.** 11.12. 2017. godine, Koncert studenata odsjeka za klavir, Predmet: Korepeticija, Klasa: Mr Maja Žuža, doc, sala Ma UIS, u 17:00 časova
- 29.** Novogodišnji koncert Muzičke akademije, 21. 12. 2017. godine; Ana Glišić (violina), Marija Mastilo (klavir), Pablo de Sarasate – Romansa Andaluzna i Andrijana Ostojić (violina) i Jelena Milović (klavir), Krajsler-Punjani – Preludijum i alegro, Klasa: Mr Maja Žuža, doc, sala MA UIS, 19:30 časova
- 30.** Koncert studenata odsjeka za klavir, klasa: Mr Maja Žuža, doc, sala MA UIS, 31. 05. 2018. godine, u 18:00 časova
- 31.** Slava Muzičke akademije UIS, Stefan Čeha (harmonika) i Marija Mastilo (klavir), klasa: Mr Maja Žuža, doc, sala MA UIS, 12. 06. 2018. godine, u 12:00 časova
- 32.** Godišnji koncert Muzičke akademije UIS, Andrijana Ostojić (violina) i Jelena Milović (klavir); Stefan Čeha (harmonika) i Marija Mastilo (klavir), klasa: Mr Maja Žuža, doc, sala MA UIS, 12. 06. 2018. godine, u 20:00 časova
- 33.** Koncert Hora filozofskog fakulteta, Stefan Čeha (harmonika) i Marija Mastilo (klavir), klasa: Mr Maja Žuža, doc, amfiteatar EKF UIS, 25. 06. 2018. godine, u 20:00 časova

**MUZIČKA AKADEMIJA  
UNIVERZITETA U ISTOČNOM SARAJEVU**

mr.art. Bartolomej Stanković, docent

predmeti: Istorija i teorija pijanizma, Metodika klavira, Klavirski praktikum

**UMJETNIČKO-PEDAGOŠKE AKTIVNOSTI - ak. 2017./2018. godina**

**SOLISTIČKI KONCERTI**

	NAZIV/PROGRAM	Lokacija i datum
1	<b>KONCERT „Priče o Bachovim invencijama i fugama“ – djela za klavir J.S.Bacha (Talijanski koncert, integralna izvedba 15 Dvoglasnih invencija, Toccata u e-molu, izbor Preludija i fuga)</b>	Crkva sv. Franje Asiškog, Čapljina, 26.02.2018.

2	<b>KONCERT „Omladinski susreti kroz baroknu i klasičnu glazbu“ – djela za klavir J.S.Bacha, G.F.Händela, D.Scarlattija, J.Haydna, W.A.Mozarta i L.van Beethovena</b>	Glazbena škola Ljubuški, 17.03.2018.
3	<b>KONCERT povodom Svjetskog dana muzike – djela J.S.Bacha, G.F.Händela, L.van Beethovena, S. Fejzića, M. Jelićanina i B.Papandopula</b>	Crkva sv. Ivana Krstitelja, Kraljeva Sutjeska, 21.06.2018.
4	<b>KONCERT „Balkan Madness“ – djela za klavir bh. kompozitora</b>	<b>VaClaF 2018</b> , Crkva sv. Mihovila, Vareš, 22.09.2018.
5	<b>KONCERT „Balkan Madness“ – djela za klavir bh. kompozitora, L. van Beethovena, F. Liszta i B. Papandopula</b>	Kulturni centar, Kreševo, 26.09.2018.

### POJEDINAČNI/KAMERNI NASTUPI

	NAZIV/PROGRAM	Lokacija i datum
1	Dani Vojina Komadine – Svečano otvaranje manifestacije ( <i>Refrain IV - Nijemo glamočko kolo</i> )	Muzička akademija UIS, 12.12.2017.
2	Dani Vojina Komadine – Koncert ( <i>Refrain IV - Nijemo glamočko kolo, Dve i po naivne karikature</i> )	Muzička akademija UIS, 13.12.2017.
3	„Kruh Sv.Ante“ – svečana akademija ( <i>M. Prebanda, J. Hatze</i> )	Sarajevo, 20.03.2018.
4	Udruga „Pontes“ – svečana akademija, Emanuel Josić, tenor ( <i>J.Hatze</i> )	Sarajevo, 25.05.2018.
5	Koncert u Kraljevoj Sutjesci – Emanuel Josić, tenor – ( <i>A.Stradella, C.Franck, fra Slavko Topić</i> )	Kraljeva Sutjeska, 21.06.2018.
6	Dani Jure Radmana – svečana akademija / <i>Händel, Fejzić, Papandopulo</i>	Odžak, 07.07.2018.

### PEDAGOŠKE/NAUČNE AKTIVNOSTI

	NAZIV	Lokacija i datum
1	Učešće na konferenciji Dani Vojina Komadine 2017. – predavanje na temu „Nijemo glamočko kolo Vojina Komadine“	Muzička akademija UIS, 13.12.2017.
2	Prezentacija „ <b>KLAVIR – kroz istoriju i građu</b> “	Arheološki muzej Zagreb, 04.05.2018.
3	Koncert studenata odsjeka za klavir (korepeticija L.van Beethoven Prvi koncert u C-duru op.15, student Marija Mastilo, IV god)	Muzička akademija UIS, 06.02.2018.
4	Radionica „Bachove Dvoglasne invencije“	Akademija Čapljina, Čapljina, 26.02.2018.

5	1. Međunarodno takmičenje pijanista, Istočno Sarajevo 2018. – učenica Lucija Pervan, I kategorija, Druga nagrada (85,33 bodova)	Istočno Sarajevo, 18.05.2018.
6	1. Međunarodno takmičenje pijanista, Istočno Sarajevo 2018. – učenik Ivan Dominković, IV kategorija, Treća nagrada (71,00 bodova)	Istočno Sarajevo, 18.05.2018.
7	BanjaLučki bijenale 2018., Banja Luka – učenik Ivan Dominković, IV kategorija, Treća nagrada (75,60 bodova)	Banja Luka, 21.05.2018.

## DISKOGRAFSKA IZDANJA

	NAZIV	Lokacija i datum
1	CD album „Balkan Madness BH edition“, izdavač <b>Nota Bene Records Zagreb</b> , playlist – 10 bh. kompozitora ( <i>M. Prebanda, M. Jeličanin, V. Komadina, V. Milošević, J. Magdić, A. Horozić, D. Kosorić, S. Fejzić, A. Škobalj, D. Mastikosa</i> )	Zagreb, 10.03.2018.
2	Promocija CD albuma „Balkan Madness BH edition“, <i>promotori – prof.dr. Merima Čaušević, Maja Baralić-Materne, Šejla Vatrenjak, Mladen Malek</i>	Austrijska ambasada u Sarajevu, 15.03.2018.
3	Promocija CD albuma „Balkan Madness BH edition“, <i>promotori – prof.dr. Tamara Jurkić Sviben, prof. Katarina Krpan, prof. Krešimir Seletković, prof. Vjekoslav Nježić, prof. Josip Magdić, Mladen Malek</i>	Dvorana Matice hrvatske u Zagrebu, 14.04.2018.
4	Promocija CD albuma „Balkan Madness BH edition“, <i>promotori – prof.dr. Sanda Dodik, prof. Arsen Čarkić, ass. David Mastikosa</i>	Banski dvor, Banja Luka, 16.04.2018.
5	Promocija CD albuma „Balkan Madness BH edition“, <i>promotori – prof.dr. Merima Čaušević, prof.dr. Lana Šehović-Paćuka, Maja Baralić-Materne, Šejla Vatrenjak</i>	Dvorana franjevačkog doma, Sarajevo, 19.04.2018.
6	Promocija CD albuma „Balkan Madness BH edition“, <i>promotori – prof. Lejla Džambazov, prof. Melisa Marija Zerdo, Ognjen Tvrtković</i>	Galerija Likum76, Visoko, 24.04.2018.

## UČEŠĆA U RADU ŽIRIJA/ZAHVALNICE/OSTALO

	NAZIV	Lokacija i datum
1	Zahvalnica za učešće na manifestaciji Dani Vojina Komadine 2017	Muzička akademija UIS, 13.12.2017.
2	1. Međunarodno takmičenje pijanista, Istočno Sarajevo 2018. – član žirija u I i II kategoriji Klavirski duo	Muzička akademija UIS, 15.-18.05.2018.
3	Zahvalnica za učešće u radu međunarodnog stručnog žirija, 1. Međunarodno takmičenje pijanista, Istočno Sarajevo 2018.	Muzička akademija UIS, 15.-18.05.2018.
4	Učešće u organizacionom odboru internacionalnog festivala „AKORDEON ART plus“ 2018.	Muzička akademija UIS, 15.-18.05.2018.

5	Priznanje mentoru, Banjalučki bijenale 2018.	Banja Luka, 21.05.2018.
6	Zahvalnica za učešće – „Kruh sv.Ante – St. Antoniusbrot“	Sarajevo, 17.04.2018.
7	Zahvalnica za sudjelovanje u programu „Udruga Pontes“	Sarajevo, 25.05.2018.
8	Zahvalnica za uspješnu saradnju „Udruženje Fortis“	Ljubuški, 17.03.2018.

**Umjetničke aktivnosti u akademskoj 2017/2018 godini**  
**Milorad Jovanović, Ma, vanr. prof.**  
**Klavirski praktikum**

**Koncerti i intervjui:**

- Sala Doma Oružanih snaga BiH, petak 02.03.2018. u okviru *Sarajevo Winter Festival 2018*, L. van Betoven: Sonate op.109, op.110 i op.111, Milorad Jovanović, klavir

- Intervju, predstavljanje djela izvedenih na koncertu u okviru *Sarajevo Winter Festival 2018*, Sala Doma Oružanih snaga BiH, petak 02.03.2018, BHRT, voditelj Maja Baralić-Materne

- *Performing Arts Center*, ponedjeljak 26.03.2018 u 19.30, "PIANO MONSTER CONCERT EXTRAVAGANZA!", S. Džoplin, J.P.Sousa, J.Maršal, H.Arlen i L.Bernštajn, dirigent: Dr. B. Šelton, klavir: L.Gvozd, M. Jovanović, B. Kisner, Dr. S. Li, Dr. S. Lim, V. MekInroy, Dr. D. Mulić i D. Vado

- Interviju, predstavljanje djela koja će biti izvedena na koncertu i najava koncerata (uživo) na KEDT TV&Radio 90,3 FM , the Grace Dobson Studios, voditelj Lon Gonzalez

- *Performing Arts Center*, srijeda 28.03.2018 u 19.30, Texas &M University-Corpus Christi, Department of Music, L. van Betoven: Sonate op.109, op.110 i op.111, Milorad Jovanović, klavir

- *Wolfe Recital Hall*, četvrtak 29.03.2018 u 19.30, Del Mar College, Department of Music, L. van Betoven: Sonate op.109, op.110 i op.111, Milorad Jovanović, klavir

### **Pedagoška djelatnost:**

- Sala Muzičke akademije u Istočnom Sarajevu, srijeda 20.12.2017 u 10.00, Koncert klavirske muzike studenata u klasi Milorada Jovanovića

- Sala Muzičke akademije u Istočnom Sarajevu, srijeda 08.05.2018 u 10.00, Koncert klavirske muzike studenata u klasi Milorada Jovanovića

### **Učešće u radu međunarodnog stručnog žirija:**

- Prvo međunarodno takmičenje pijanista 15 - 18. 05.2018. godine

- Student Stefan Čeha u klasi Milorada Jovanovića, 1. nagrada, 100 bodova (laureat)

### **Umjetničke aktivnosti u akademskoj 2017/2018 godini**

**Mr Julijana Šulović-Lutovac, vanr. prof.**

**Klavirski praktikum**

Rb.	umjetničko-pedagoški poslovi	Vremenski period	Obavljeni poslovi
1.	Poslovi pripreme i održavanja naučnih/umjetničkih skupova, festivala/takmičenja, kongresa i drugih naučnih/umjetničkih događaja	januar 2018.god.  april 2018.god.  maj 2018.god.	-Ko-predavač u okviru Zimske škole muzike, Akademija Slobomir u Bijeljini (umetnički saradnik) -Učešće u organizaciji Festivala klasične muzike "Orfej", Istočno Sarajevo -Član žirija na Međunarodnom takmičenju "Piano art" – Istočno Sarajevo; nagrade studenata: Ana

			Slipac, 2. nagrada, Stefan Kojić, 3. nagrada
2.	<b>Umjetnički poslovi</b>	decembar 2017.	-Kamerni nastup na Festivalu Basomanija (sala FMU, Beograd), grupa kontrabasista, J.Šulović – klavir (program: Ekle, Kusevicki, Vivaldi)
		decembar 2017.	-Božićni koncert (sala biblioteke Petar Kočić, Beograd), klavirska saradnja (program: Rajičić, Hendl, Despić, Sarasate...)
		decembar 2017.	-Kamerni nastup na Koncertu domaćih autora (sala Mokranjac, Beograd), B.Seč – viola, J.Šulović – klavir (program Despić)
		decembar 2017.	-Novogodišnji koncert mladih gudača (sala Mokranjac, Beograd), klavirska saradnja (program: Bartok, Vienjavski, Ekle, Sarasate...)
		januar 2018.god.	-Kamerni resital u okviru Zimske škole muzike, Akademija Slobomir u Bijeljini (program: Mocart, Bah, Šubert, Vivaldi, Tartini, Hendl)
		januar 2018.god.	-Koncert mladih gudača – klavirska saradnja, sala Mokranjac, Beograd (program: Rahmanjinov, Bartok)
		januar 2018.god.	-Koncert Sekcije beogradskih violinista – klavirska saradnja, sala Lisinski, Beograd (program: Bartok)
		januar 2018.god.	-Koncert mladih gudača – klavirska saradnja, sala Mokranjac, Beograd (program: Bah, Štamic, Despić...)
		januar 2018.god.	-Koncert Sekcije beogradskih violinista (sala Kosta

		februar 2018.god.	Manojlović, Zemun) – klavirska saradnja, (program: Bartok, Sarasate)
		mart 2018.god.	-Koncert mladih gudača (sala Mokranjac, Beograd), klavirska saradnja (program Kusevicki, Bartok, Hindemit...)
		april 2018.god.	-Kamerni nastup na Festivalu klasične muzike "Orfej", Istočno Sarajevo, mr V. Marković – violina, mr J. Šulović – klavir (program: Hendl)
		maj 2018.god.	-Kamerni nastup na Gala koncertu laureata međunarodnog takmičenja "E. Kuteanu" (sala Filharmonije u Temišvaru, Rumunija, program: Peričić, Kuteanu)
<b>3.</b>	<b>Ostali naučnoistraživački poslovi/poslovi umjetničkog rada</b>	mart 2018.god.	-Takmičenje "Binički" (Beograd), klavirska saradnja, (3. nagrada)
		mart 2018.god.	-Republičko takmičenje učenika i studenata (Beograd), klavirska saradnja, 7 nagrada (2 prve, 1 druga, 4 treće)
		april 2018.god.	-Stručno usavršavanje na seminaru "Popularna muzika u nastavi", sala Mokranjac, Beograd
		maj 2018.god.	-Međunarodno takmičenje gudača "E.Kuteanu", Temišvar, Rumunija, klavirska saradnja (4 laureata)
		maj 2018.god.	-Takmičenje "Mladi virtuoz", Beograd, klavirska saradnja (4 druge nagrade, 1 treća)
		maj 2018.god.	-Takmičenje "Zlatne stepenice", Valjevo, klavirska saradnja (2 druge nagrade)



**Istočno Sarajevo  
05.11.2018. godine**

**Rukovodilac Katedre za Klavir  
Mr Maja Žuža, doc**