

МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА УИС

Годишњи извештај за 2017/18. годину

КАТЕДРА ЗА ЖИЧАНЕ И ДУВАЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ

Др Владимир Марковић, ванр.проф.

21-29.1.2018.

Мастерклас др Владимира Марковића проф, - Универзитет Слобомир

4-14.2.2018.

Зимска школа виолине, Бања Ковиљача, носилац пројекта др Владимир Марковић проф.

4-10.4.2018.

Члан жирија на Међународном такмичењу у Скопљу-Македонија и мастер клас на Музичкој академији у Скопљу

13.4.2018.

Студентски фестивал „Орфеј“ наступ са Леонором Бајрамоски и симфонијским оркестром Мостар

1-10.5.2018.

Мастерклас у Котору, Црна Гора

мај

Члан жирија на међународном такмичењу у Румунији „Јон Виду“

Мр Јован Богосављевић, ред.проф.

1. Концерт у Бару (Барски летопис) са Санелом Реџићем (гитара), 4.август 2018, програм:

Паганини - *Centone di Sonate*

Мануел де Фаља - *Dance popularies*

А. Пјацола - *Историја танга*

2. Концерт у Лесковцу са Санелом Реџићем, 16.јуни 2018,

Паганини - *Centone di Sonate*

Мануел де Фаља - *Dance popularies*

А. Пјацола - *Историја танга*

3. Концерт у Немачкој/Вајмар са Санелом Реџићем. 19. јуни 2018,

Паганини - *Centone di Sonate*

Мануел де Фаља - *Dance popularies*

А. Пјацола - *Историја танга*

4. Мастерклас у Липовцу, Србија
од 30.3. 2018 до 6. 4. 2018

5. Мастерклас у Лесковцу, Србија
од 23.7. до 28. 7. 2018,

6. Мастерклас у Бања Луци, Република Српска,
од 7. маја до 10. маја 2018.

7. Концерт професора у Лесковцу на мастеркласу, квартет Бородин и дуо Пасакаља за виолину и виолу, 28.7.2018 године.

8. Концерт на фестивалу хармонике, отварање фестивала: *Solisti di Sud*, 28. мај 2018,

A. Piazzolla - *Milonga del angel*

Michelangelo

Primavera portena

Inverno porteno

Soledad

Chichilin de Bachin

Muerte del angel

9. Реситал за две виолине, Беч, Аустрија
16. фебруар. 2018

Програм:

Плејел - Дуо за две виолине у Це дуру

Шпор - Дуо за две виолине соло у а молу

Вјењавски - Етида-каприс бр.1 и 4

10. 10. март 2018, време музике емисија на Радио Београду код уредника емисије Ане Ћирице.

11. 10. март 2018, концерт на Коларчевом народном универзитету у Гудачком квинтету

Програм: оригинална дела гитаристе и композитора Немање Богуновића.

12. 11. јуни, 2018, концерт као солиста са камерним оркестром "Аморосо" на *Ledamusu* са Дејаном Гаврићем.

13. Концерт са Нишким симфонијским оркестром, 17. маја 2018 године. П.И.Чајковски - Концерт за виолину и оркестар у Де дуру

14. 19. мај 2018, "Власинско пролеће" - председник жирија на такмичењу.

15. Концерт у Медвеђи на отварању Фестивала уз сарадњу камерног оркестра "Аморосо"/ (Вивалди-*Годишња доба*, 9. октобар. 2018.

Ма Леонора Бајрамоски, асистент

12-13.12.2017. Дани Војина Комадине – соло наступ
Partita Bosniensis II за соло виолину

5.1.2018. Концерт у председништву БиХ

11-13.4.2018. Члан организационог одбора фестивала „Орфеј“

11.4.2018. Студентски фестивал „Орфеј“
Partita Bosniensis II за соло виолину

12.4.2018. Студентски фестивал „Орфеј“
Наступ са камерним триом

13.4.2018. Студентски фестивал „Орфеј“
Дупли Бах концерт за две виолине са Владимиром Марковићем у пратњи симфонијског оркестра Мостар

26.4.2018. Симфонијски оркестар Мостар – наступ у оркестру

24.5.2018. Наступ Триа за промоцију др диплома на Универзитету у Источном Сарајеву

24.5.2018. Концерт поводом Дана Универзитета у Источном Сарајеву одржан у Административном центру Владе Р.Српске у И.Сарајеву - соло наступ

18.6.2018. Симфонијски оркестар Мостар и пројекат *Моцарт у врту* – наступ са оркестром.

Мр Војислав Ивановић, ванр.проф.

26-29.10.2017.

- Организација 2. Међународног фестивала гитаре "Guitar United Fest" у Источном Сарајеву.
Војислав Ивановић, организатор, предавач и члан жирија у раду фестивала.

16-21.03.2018.

- 17. Guitar Art festival, међународни фестивал гитаре, Београд, Србија,
водио мастер клас из гитаре и био члан жирија.

02-05.04.2018.

- 12. Vojvodina Guitar Fest, Нови Сад, Србија, међународни Војвођански фестивал класичне гитаре, водио мастер клас из гитаре и био члан жирија из гитаре и композиције

23-28.04.2018.

- 16. Интернационални фестивал музичке школе, "Петар Стојановић", Уб, Србија, водио мастер клас из гитаре и био члан жирија из гитаре

08.06.2018.

- Наступ *Levante Guitar Duo*-а на концерту поводом прославе дана БиХ у Македонији, македонска опера и балет.

13.06.2018.

- Концерт студената класе В.Ивановића: *Вече гитаре: Музичко путовање-од Балкана и Цеза до Класике*

12-23.06.2018.

- Снимање новог видео и аудио материјала за престижни амерички сајт "Tonebase" који приказује online мастер класове најпознатијих свјетских гитариста.

10-16.09.2018.

- Концерт *Levante Guitar Duo*-а на интернационалном фестивалу гитаре "Mediterraneo" Аликанте, Шпанија.

25-28.10.2018.

- Организација 3. Међународног фестивала гитаре "GuitarUnited Fest" у Источном Сарајеву. Војислав Ивановић, организатор, предавач и члан жирија у раду фестивала.

Мр Сања Стијачић, ред.проф.

- 12.12.2017.-Дани Војина Комадине –Свечано отварање - сала МА –Источно Сарајево

-Војин Комадина: *Дупле* за соло флауту

- 13.12.2017.- Дани Војина Комадине –Промоција каталога легата Властимира Перичића–Источно Сарајево

-Властимир Перичић: *Пјесма и игра*

Сања Стијачић, флаута, Весна Дамљановић, клавир

- 13.05.2018.- Београд - Интернационални фестивал „Donne in Musica“

Предсједник жирија за дисциплину флаута.

- 5.08.2018.- Врање- *Piano summer*, 100 година Клода Дебисија -, „Панова фрула“

Сања Стијачић, флаута, Весна Дамљановић, клавир

Програм: Debussy: *Syrinx*; Mouquet: *La flute de Pan*; Widor: *Suita op.34*; Bozza: *Agrestide*; Debussy: *Clair de lune*.

Студентски наступи:

Поред редовних интерних и јавних часова, као и концерата које организује менаџмент Академије, студенти, смјер флаута, су са запаженим успјехом наступали:

- 13.05.2018. – Београд - Интернационални фестивал „Donne in Musica“; Ајла Субашић- VII категорија – 1. награда, 99 бодова и за извођење композиције жене аутора -1. награда - 100 бодова.

-Катарина Живковић- VI категорија – 1. награда, 99 бодова и за извођење композиције жене аутора - 1. награда - 100 бодова - извођење дјела на затварању Фестивала.

- Габријела Новаковић - V категорија – 1. награда. Клавирска сарадња др Весна Дамљановић.
- 30.03.2018.- сала МА - Солистички концерт студенткиње Сање Кмицикевић (клавирска сарадња - мр Ехлимана Тиквеша).
- 2.07.2018. - сала МА - Солистички концерт студенткиње Данијеле Аврамовић (клавирска сарадња: др Весна Дамљановић)
- 3.07.2018. - сала МА - Солистички концерт студенткиње Ајле Субашић (клавирска сарадња: др Весна Дамљановић).

Др Весна Дамљановић, умјетнички сарадник

- Децембар 2017. - Манифестација „Дани Војина Комадине“, Источно Сарајево, наступ у оквиру дуа „Piacevole“ и солистички наступ (програм: Властимир Перичић *Песма и игра* за флауту и клавир, аранжман Пеђа Харт; *Сонатина* за клавир соло)
- Април 2018. - Први студентски фестивал „Орфеј“, Источно Сарајево – тродневни мајсторски курс
- Април 2018. - солистички наступ са Црногорским симфонијским оркестром, диригент: Григориј Краско, Подгорица (програм: Л. в. Бетовен – *Трећи клавирски концерт*)
- Јун 2018. - аудиција за Црногорски симфонијски оркестар, Подгорица – официјелни сарадник за све кандидате.
- Август 2018. - Фестивал „Piano summer“ Врање, - цјеловечерњи концерт дуа „Piacevole“ (програм: Дебиси – *Сиринкс и мјесечина*, Муке – *Панова фрула*, Видор - *Свита* , Боца - *Вјештице*)
- Октобар 2018. - Међународни београдски сајам књига, промоција тематског зборника међународног значаја „Традиционално и савремено у уметности и образовању“ – научни рад (тема: Анализа клавирског слога у другој „Косовској“ симфонији Реца Мулића, аутор: Весна Дамљановић).

Мр Слађана Ковач, доц.

- 26.10.и 27.10. 2017. - Учешће у дводневном семинару о традиционалним турским музичким инструментима, у оквиру “Филигран festa”, у Сарајеву.
- 13.12.2017. - Концерт у оквиру дана “Војин Комадина”; Квартет - 3 флауте и виола: Слађана Ковач, Сања Стијачић, Катарина Живковић, Илда Капић; В.Комадина: Фрагменти из симфоније “ Фреска”
- 12.04.2018. - Концерт у оквиру студентског фестивала “ Орфеј”, у БКЦ-у, у Сарајеву; Трио – флаута, виолина, клавир: Слађана Ковач, Леонора Бајрамоски, Јована Барац; Ф. Допплер: *Duettino*.
- 18.04.2018. - Учешће у раду жирија на XXI Отвореном федералном такмичењу ученика и студената музике – стандардни ансамбли.
- 19.04.2018. - Учешће у раду жирија на XXI Отвореном федералном такмичењу ученика и студената музике – нестандардни ансамбли.

- 17.05.2018. - Учешће у раду међународног жирија на 9. Међународном такмичењу “Акордеон арт плус” - камерни ансамбли.
- 24.05.2018. - Концерт у оквиру Дана универзитета у Источном Сарајеву
Трио – флаута, виолина, клавир: Слађана Ковач, Леонора Бајрамоски, Јована Барац; Д. Шостакович: *5 комада за 2 виолине и клавир*.
- 02.07.2018. - Гост солистичког концерта Данијеле Аврамовић, мастер; В.Ф.Бах: *Duetto in G major*, за 2 флауте / I, II, III, IV став /

Награде студената из предмета Камерна музика

- **1. награда** на XXI Отвореном федералном такмичењу ученика и студената музике у Травнику, 16. – 20. 04. 2018. : Дуо флаута: Данијела Аврамовић и Катарина Живковић
- **1. награда** на XXI Отвореном федералном такмичењу ученика и студената музике у Травнику, 16. – 20. 04. 2018. - Трио флаута, виолина, клавир: Катарина Живковић, Ана Пешут, Марија Мاستило.
- Такмичење “Donne in musica” у Београду, 12.-19. 05. 2018.; Трио флаута: Габријела Новаковић, Милица Станковић, Николина Шимичић, **1. награда**
- Дуо флаута: Данијела Аврамовић и Катарина Живковић, **1. награда**
- Међународно такмичење “Акордеон арт” и “Пиано арт” у Источном Сарајеву, 15. – 18. 05. 2018.; Дуо флаута: Данијела Аврамовић И Катарина Живковић, **1. награда.**
- Трио флаута, виолина, клавир: Катарина Живковић, Ана Пешут, Марија Мастило, **2. награда.**
- Трио флаута: Габријела Новаковић, Милица Станковић, Николина Шимичић, **2. награда.**
- Трио виолина, виолина, клавир: Ана Глишић, Андријана Остојић, Јелена Миловић, **3. награда.**
- Гитарски дуо: Миодраг Рендулић, Бранко Прпош, **2. награда.**
- Клавирски дуо: Тамара Печеница, Бранка Дракул, **2. награда.**