



Ј У Б И Л Е Ј



Двадесет година
КАМЕРНОГ ХОРА
Смјера за црквену музику и појање
Музичке академије Универзитета
у Источном Сарајеву

начелни план обиљежавања

- информација за све бивше чланове хора,
од његовог оснивања до данас,
и за све оне који годинама прате
дјеловање ансамбла -



ЈУБИЛЕЈ

Двадесет година

Камерног хора

Смјера за црквену музику и појање

Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву

начелни план обиљежавања

(информација за све бивше чланове хора, од његовог оснивања до данас, и за све оне који годинама прате дјеловање ансамбла)

У наредној, 2021. години, Камерни хор Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву обиљежава свој јубилеј – 20 година од оснивања и континуираног рада. Тим поводом, планирамо организовати прославу од неколико догађаја, коју би реализовали у данима једног викенда у мају, или у јуну 2021. године. Због актуелне пандемијске ситуације и сваке врсте неизвјесности у смислу планирања друштвених активности, још увијек није прецизиран датум обиљежавања. Ослушкујући скорашњи крај епидемији и ванредним мјерама, у наступајућем „зимском распусту“ (јануар – половина фебруара) утврдићемо тачан датум и прецизнији план прославе и о свему томе вас обавијестити. Моја лична жеља је да прослави јубилеја присуствује што више бивших чланова Камерног хора, пјевача свих генерација! Стога, након прецизирања датума прославе, сви ви имаћете времена да у календару својих животних и професионалних обавеза плански одвојите мјесто и за ову манифестацију. Све вас памтим – по добру!

На крају јубиларног концерта, бивши чланови хора придружили би се ансамблу и здружено би интерпретирали Мокрањчеву „Херувимску пјесму“ – композицију која је била на литургијском (понекад и концертном) репертоару ансамбла свих двадесет година, а затим и напјев „Многаја љета“ из литургијског програма. Ове двије партитуре вам шаљемо у прилогу овог обавјештења.

О свим утврђеним детаљима прославе јубилеја, благовремено ћемо вас обавјештавати у наредном периоду.

Главни организатор обиљежавања јубилеја је удружење „Камерни хор Источно Сарајево“ (основано у марту 2019). Подршку ће пружити Музичка академија, очекујемо помоћ и Универзитета у Источном Сарајеву, али и шире заједнице – од града до државе.

Начелни план прославе:

* петак (вече):

- **Јубиларни концерт** (комбинација уобичајеног и „мултимедијалног“ цјеловечерњег концерта) уз телевизијски пренос (или снимање);

* субота (послије подне):

- **Промоција споменице (монографије) „Двадесет година Камерног хора“;**

- **Изложба** (награде, признања, дипломе, плакати, програми, публикације...);

- **Промоција документарног филма о Камерном хору.**

* недеља (ујутро):

- **Литургија – одговарање Камерног хора.**

Желећи да сви бивши чланови Камерног хора и сви који су пратили и прате рад ансамбла све ове године буду обавјештени о плану прославе, молим вас да прослиједите ову информацију свима са којима сте у контакту. Подијелите је преко најефикаснијег медија – путем друштвених мрежа.

Надајући се сусрету, срдечно вас поздрављам!

Раде Радовић



Интензивним ангажманом у двадесет година свог дјеловања, Камерни хор је континуирано промовисао умјетност и хорску музику у различитим фазама друштвеног стања и развоја града Источно Сарајево, Републике Српске и Босне и Херцеговине. Посебан значај је имао у првим годинама свог рада у растрзаном послеријатном периоду обнове цјелокупне заједнице, али и својим активностима у наредном периоду – тежњама ка стандардизацији умјетничких вриједности у нашој средини.

У двадесетогодишњем периоду свог дјеловања, Камерни хор је потврдио своју репрезентност на пољу хорске, али и музичке умјетности у цјелини, како у нашој земљи, тако и ван њених граница. Вишеструки је лауреат бројних респектабилних међународних хорских и музичких такмичења. Наступао је на многобројним интернационалним хорским и музичким фестивалима, одржао на стотине концерата, јавних и концертних наступа у земљи и широм Европе (Шведска, Словачка, Њемачка, Пољска, Италија, Русија, Данска, Грчка, Словенија, Хрватска, Црна Гора, Србија), учествовао на многобројним богослужењима у земљи и иностранству.

Снимио је пет компакт – дискова (објављено је и неколико „компилацијских“), а снимљени су и бројни компакт – дискови фестивалских и такмичарских наступа ансамбла на међународној сцени. У продукцији више јавних емитера, снимљено је на десетине концерата, документарних филмова и емисија о Камерном хору и диригенту Раду Радовићу, а објављено је и мноштво позитивних критика.

Стилска разноврсност репертоара хора, у првом реду представља својеврсни пресјек музичког стваралаштва на пољу православне духовне музике, укључујући и премијерна извођења композиција савремених аутора, од којих су поједине посвећене Камерном хору и диригенту Радовићу. На репертоару су и дјела из области свјетовне хорске музике различитих епоха и националних школа, музика разноврсних жанровских и стилских карактеристика, првенствено српских аутора, али и руских, западноевропских и других. Од његовог оснивања (2001) до данас, руководилац и диригент Камерног хора је редовни професор мр Раде Радовић.

