

ОДСЈЕК ЗА ЦРКВЕНУ МУЗИКУ И ПОЈАЊЕ – 3. година

	Г И Ш ПОНЕДЈЕЉАК	П И IV ПОНЕДЈЕЉАК	Г И Ш УТОРАК	П И IV УТОРАК	Г И Ш СРИЈЕДА	П И IV СРИЈЕДА	Г И Ш ЧЕТВРТАК	П И IV ЧЕТВРТАК	Г И Ш ПЕТАК	П И IV ПЕТАК	Г И Ш СУБОТА	П И IV СУБОТА
08:30- 10:00				<u>8:30 – 10:00</u> ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ У. Степановић Соба 3			<u>9:15 – 10:00</u> ХАРМОНИЈА (1 час) И. Церовић - Соба 2					
10:15- 11:45					<u>09:45 – 11:15</u> ЛИТУРГИКА (2 часа) Н. Тупеца - Соба 16							
12:00- 13:30	<u>12:00 – 13:30</u> СОЛФЕЂО Д. Ерак (Соба 21)		<u>11:30 – 13:00</u> АНАЛИЗА ЦРКВЕНЕ МУЗИКЕ (1+1) П.Ђоковић - Соба 21									
13:30		<u>14:30 – 16:00</u> ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ У. Степановић Соба 16	<u>13.00 – 13,45</u> ЦРКВЕНО ПОЈАЊЕ С ПРАВИЛОМ (1 час) П. Ђоковић - Соба 21		<u>14:00 -16:00</u> ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (МУШКИ ГЛАСОВИ) Р. Радовић Сала							
			<u>13:45 – 14:30</u> ВОКАЛНА ТЕХНИКА П. Ђоковић - Соба 21									
14:30- 16:00			<u>14:30 – 16:00</u> ИСТОРИЈА МУЗИКЕ М. Зулић (Соба 2)				<u>14:00 – 17:00</u> ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р. Радовић - сала					
16:15- 17:45	<u>16:15 – 18:30</u> ИСТОРИЈА ЦРКВЕНЕ МУЗИКЕ (3 часа) П. Ђоковић- Соба 1		<u>17:00 - 20:00</u> ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА ЖЕНСКИ ГЛАСОВИ Р. Радовић (сала)		<u>17:00 – 20:00</u> ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА (ЖЕНСКИ ГЛАСОВИ) Р. Радовић - сала							
18:00- 19:30												