СМЈЕР ЗА ОМП и КОМПОЗИЦИЈУ– 2. ГОДИНА

	I И III ПОНЕДЈЕЉАК	II И IV ПОНЕДЈЕЉАК	I И III УТОРАК	II И IV УТОРАК	I И III СРИЈЕДА	II И IV СРИЈЕДА	I И III ЧЕТВРТАК	II И IV ЧЕТВРТАК	I И III ПЕТАК	II И IV ПЕТАК	I И III СУБОТА	II И IV СУБОТА
08:30-10:00				8:30 – 10:00 ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ У. Степановић Соба 3					8:00 – 9:30 ПЕДАГОГИЈА Б. Ковачевић			
10:15-11:45	10:15– 11:45 СОЛФЕЂО С. Ивановић Соба 2								10:15 -11:45 МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ 2 Б. Штака Соба 18			10:15– 11:45 КОНТРАПУНКТ (2 часа) З. Комадина Соба 2
12:00-13:30	ХАРМОНИЈА СА ХАРМОНСКОМ АНАЛИЗОМ 2 И. Церовић (соба 18)								ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 2 (2 часа) Д. Ковачевић			11:45 – 12:30 МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ З. Комадина Соба 2
13:30 15:00	13:30 – 14:15 СОЛФЕЂО – вјежбе Д. Ерак Соба 21						13:30-14:15 ХАРМОНИЈА СА ХАРМОНСКОМ АНАЛИЗОМ - Вјежбе И. Церовић (Соба 2)		13:30 – 16:30 ХОР Ж. Милановић сала	15:00 – 16:30 ОРКЕСТРАЦИЈА 1 (композиција) З. Комадина Соба 2	12:30 – 14:00 ХОР Ж. Милановић сала	
15:30-16:00		14:30 -16:00 ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ У. Степановић Соба 16								16:30 – 17:15 МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ З. Комадина Соба 2		
16:15-17:45	16:00 – 16:45 КОНТРАПУНКТ вјежбе (1 час) соба 18 П. Харт		16:00 – 17:30 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ (2 часа) М. Зулић (Соба 2)									
18:00-19:30	17:45– 18:30 МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ 2 1 час- Вјежбе П. Харт -Соба 18									18:45 – 20:15 КОНТРАПУНКТ 2 предавања З. Комадина Соба 2		
19:30 21:00												