

УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ

МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА

КАТЕДРА ЗА СОЛО ПЈЕВАЊЕ

ИЗВЈЕШТАЈ УМЈЕТНИЧКИХ РЕЗУЛТАТА ОД 01.10. 2017 – 01. 10. 2018. године

Мр Сања Остић, ванредни професор

Умјетнички резултати професора

Мајсторски курс,поводом Првог студентског фестивала "Орфеј"
11-13. Април 2018.године;

ЗАХВАЛНИЦА - за допринос његовању и промовисању српске соло пјесме од стране умјетничког директора „Седмог такмичења СРПСКА СОЛО ПЕСМА“ -Младеновац-Србија;

ЗАХВАЛНИЦА - за учешће и допринос организацији;

ПРИЗНАЊЕ - за освојену I награду студента Марије Шкобић на 6. Међународно пјевачко натјецање "Лав Мирски"
4-6. мај 2018 г.

Педагошки резултати професора

Награде студената

Марија Шкобић – II награда у 2. категорији 18-21. Јануар 2018г.

Такмичење "Лазар Јовановић" Београд – Србија;

Љиљана Лончаревић - II награда у 5. категорији 9. новембар 2017.г. – Србија

Седмо такмичење „Српска соло песма“ Младеновац – Србија;

Марија Шкобић – I награда у 3. категорији

6. Међународном натјецању "Лав Мирски" Осиек – Хрватска;

Наступи студената

Марија Шкобић и Љиљана Лончаревић

Новогодишњи концерт студената Музичке Академије 21.12.2017.г сала Музичке Академије у Источном Сарајеву;

Марија Шкобић

Наступ на промоцији дипломираних студената Музичке Академије у Источном Сарајеву;

Марија Шкобић

Наступ на Годишњем концерту студената Музичке Академије у Источном Сарајеву;

Концерти студената

Марија Шкобић и Љиљана Лончаревић

Солистички концерт – Завршни испит јул 2018. године

Љубо Божовић, редовни професор

Умјетничке активности

05.12.- 09.12.2018. године – селектор и организатор 22 Међународног позоришног фестивала «Малих сцена и монодраме» у Културном центру И. Ново Сарајево;

01.01.-30.06.2018. године - континуирани рад у Студентском позоришту Пале (пробе, представе, рад са глумцима);

01.02.-28.02.2018. године - умјетнички консултант на спремању монодраме «Има нека тајна веза» у извођењу глумца Милана Димића;

09.03.- 19.03.2018. године - члан стручног жирија на 17. Међународном позоришном фестивалу «Славија 2018» Београд ;

28.03.2018. године - учествовао на обиљежавању годишњице издавања Вуковог рјечника у организацији ОШ »Петар Петровић Његош» (Културни центар И. Н. Сарајево);

15- 25. 08. 2018. Године – Лјетна школа – Требиње;

04.09.2018. године – играо монодраму «Вук Стефановић Караџић» у Вршцу – манифестација Дани Републике Српске у Србији;

05.09.2018. године – играо монодраму «Вук Стефановић Караџић» у Ужицу – манифестација Дани Републике Српске у Србији;

06.09.2018. године – учествовао на промоцији књиге «Зна ли ко енглески» аутора Драгана Тепавчевића у Културном центру на Палама;

Mr Клаудија Кркотић, ванредни професор

Умјетнички резултати професора

Концерти

фебруара 2018. године

КОНЦЕРТ «Музеј Галаванова» Москва / Русија/;

КОНЦЕРТ «Музеј Шалапина» Санкт Петербург / Русија /;

КОНЦЕРТ «Музикално вече посвећено М. И. Глинки» Санкт Петербург / Русија /;

Март 2018. године

27. март 2018. године; КОНЦЕРТ «Умјетничка кочија Републике Српске» Библиотека Сребреница;

29. март 2018. године; КОНЦЕРТ «Умјетничка кочија Републике Српске» Културни центар Вишеград;

Април 2018. године

19. април 2018. године; КОНЦЕРТ «Вечери италијанске музике» Концертна сала Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву;

23. април 2018. године; КОНЦЕРТ «Умјетничка кочија Републике Српске» Културни центар Рогатица;

28. април 2018. године; КОНЦЕРТ «Вечери руске музике» Дмитри Асташев – Концертна сала Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву;

Мај 2018. година

02.05. 2018. године; КОНЦЕРТ «Вечери руске музике» Дмитри Асташев – Музеј Херцеговине – Требиње;

16.05. 2018. године; КОНЦЕРТ «Умјетничка кочија Републике Српске» Музеј Херцеговине – Требиње;

Наступи професора

НАСТУП у оквиру манифестације Отварање Акордеон Арта – Музичке академија Универзитета у Источном Сарајеву;

23.05.2018. године; НАСТУП у оквиру «Дана универзитета» Источно Сарајево;

Најзначајнији умјетнички пројекти 2017. година

Опера „На уранку“ - Композитор Станислав Бинички

Идејни творац

Организација;

Опера „Снежана и седам патуљака“ - Композитор Петар Крстић

Идејни творац

Организација

Солиста;

„Умјетничка кочија Републике Српске“

Идејни творац

Организатор

Солиста

„Фестивал Корал“

Идејни творац

Организатор

Солиста

Најзначајније сарадње са умјетницима 2017 / 2018 . година

Дмитри Аташев, баритон

Федерико Лепре, тенор

Виктор Рјабчиков, пијаниста

Шан Жу, баритон

Најзначајнији чланци и емисије 2017 / 2018. година

27. 12. 2017. године „Требиње ливе“ „Дух новогодишње чаролије у Културном центру Требиње“;

22. 12. 2017. године „Требиње ливе“ Дјечија опера Снежана и седам патуљака;

23. 12. 2017 године „Радио Требиње“ Дјечија опера „ Снежана и седам патуљака“;

Најзначајнија признања 2017. година

БЛАГОДАРНОСТ Професору Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву Клаудији Кркотић за чланство у жирију на међународном такмичењу, Сергеј Јаковлевич Лемешев“;

БЛАГОДАРНОСТ Професору Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву Клаудији Кркотић за одржан мајсторски курс у оквиру међународног такмичења „Сергеј Јаковлевич Лемешев“;

БЛАГОДАРСТВЕНО ПИСМО Академија хорског искуства В. Попова - Москва - Русија за мајсторски курс студентима соло пјевања;

ЗАХВАЛНИЦА За оперу „Снежана и седам патуљака“;

Умјетнички пројекти

Фестивал КОРАЛ «Вечери италијанске музике»; «Вечери руске музике» ; «Вечери кинеске музике»

Јан Шанжун КОНЦЕРТ- Концертна сала Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву;

Фестивал КОРАЛ «Вечери кинеске музике» Јан Шанжун КОНЦЕРТ- Културни центар Пале;

Опере

15. 12. 2017 године

Премијера опере подржана од стране Министарства просвјете и културе

Културни центар - Источно Ново Сарајево;

Дјечија опера „Снежана и седам патуљака“ - Композитор Петар Крстић

Улога Снежане

21. 12. 2017 године

Реприза опере / три играња у току једног дана /

Културни центар - Пале;

Дјечија опера „Снежана и седам патуљака“ - Композитор Петар Крстић

Улога Снежане

27. 12. 2017 године

Реприза опере

Културни центар – Требиње;

МАЈСТОРСКИ КУРС за соло пјевање Федерико Лепре – Италија / Музичка академија

Универзитета у Источном Сарајеву;

21. април 2018. године; КОНЦЕРТ полазника мајсторског курса за соло пјевање – Концертна сала Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву;

Педагошки резултати

Најзначајнији мајсторски курсеви предавач - 2017. година

Новембар 2017. године

Мајсторски курс у оквиру међународног такмичења „Сергеј Ј. Лемешев“ Музичка школа „Сергеј Ј. Лемешев“ – Москва / Русија /;

Мајсторски курс за соло пјевање

Академија хорског искуства В.С Попова Москва / Русија /;

Мајсторски курс за соло пјевање

Духовна академија Сергеја Лаврова Москва / Русија /;

Најзначајнији мајсторски курсеви

активни и пасивни полазник - 2017. година / у иностранству /

Мајсторски курс за соло пјевање Франческо Бизи

Директор агенције за соло пјеваче / Италија /

У оквиру међународног такмичења „Сергеј Ј. Лемешев“ – Москва / Русија /;

Најзначајнија чланства у жирију у иностранству 2017. година

Члан жирија за соло пјевање и вокалне дуете

Међународног такмичења соло пјевача „Сергеј Ј. Лемешев“ - Москва / Русија /;

Најзначајније награде студената 2017. година

Студент: Ахмед Јухић

Такмичење соло пјевача „ Никола Цвејић“ Рума - Србија

III награда;

Концерти студената

Најзначајнији концерти студената 2017 / 2018. година

Децембар 2017. године

Концерт класе Мр Клаудија Кротић

Сала Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву

Студент: Анђела Ђерић

Класа: Мр Клаудија Кротић, доцент

Концерт Одбрана мастер рада
09. октобар 2017. године
Музичка академија

ДИПЛОМСКИ КОНЦЕРТ – Студент Маја Заната – Концертна сала Музичке академије
Универзитета у Источном Сарајеву – Умјетнички сарадник Соња Радојковић;
ДИПЛОМСКИ КОНЦЕРТ – Студент Оливера Перуновић – Концертна сала Музичке академије
Универзитета у Источном Сарајеву – умјетнички сарадник Соња Радојковић;

Наступи студената

НАСТУП у окиру «Годишњег концерта» Музичке академије- Концертна сала Музичке
академије Универзитета у Источном Сарајеву – студент: Ахмед Јухић, умјетнички сарадник
Соња Радојковић;

НАСТУП на Филозофском факултету поводом додјеле диплома – студент Ахмед Јухић;
НАСТУП студената соло пјевања Ања Шукунда, Маја Заната, Оливера Перуновић
у пројекту дјечија опера „ Снежана и седам патуљака“

Сала Културног центра - Источно Ново Сарајево;

Наступ студената соло пјевања Ања Шукунда, Маја Заната, Оливера Перуновић
у пројекту дјечија опера „ Снежана и седам патуљака“

Сала Културног центра – Пале;

Наступ студената соло пјевања Ања Шукунда, Маја Заната, Оливера Перуновић
у пројекту дјечија опера „ Снежана и седам патуљака“

Сала Културног центра – Требиње децембар 2017. године;

Студент: Маја Заната

Студент: Ахмед Јухић

Наступ на Годишњем концерту музичке академије

Јун 2018. године;

Најзначајнији улоге студената 2017. година

Студент: Маја Заната

Улога Зле маћехе у дјечијој опери „Снежана и седам патуљака“

Децембар 2017. године

Студент: Ања Шукунда

Улога Патуљка у дјечијој опери „Снежана и седам патуљака“

Децембар 2017. године

Студент: Ахмед Јухић

Улога Војсковође у дјечијој опери „Снежана и седам патуљака“

Децембар 2017. године