

# Музичка академија УИС

## Објављене научне публикације 2018.

### Укупан број публикација

Godina	Укупан број објављених публикација
2018-2018	7

Оба приказа

Табеларни приказ

Графички приказ

### Број публикација по класификационим групама

Класификациона група	Број публикација
R10 - Научне књиге (монографије, научне књиге у užем смислу), монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја	2
R30 - Зборници међународних научних skupova	2
R40 - Националне научне књиге (монографије), тематски зборници, лексикографске и картографске публикације националног значаја: научни преводи и критичка издања грађе, библиографске публикације	1
R50 - Часописи националног значаја	1
R60 - Зборници skupova националног значаја	1

### Листа публикација за изабране критеријуме претраге

Наслов публикације	Аутори	Назив часописа, зборника, конференције,...	Класификација	Ознака	Година
Аналитички приказ музичког djela кроз призму и интеракцију различитих музичких динамика	Valentina Dutina Ivana Cerović		Научна књига (монографија) међународног значаја	R12	2018
Аналитички приказ музичког djela кроз призму и интеракцију различитих музичких динамика	Valentina Dutina Ivana Cerović		Научна књига (монографија) међународног значаја	R12	2018
Мogućност примјене android апликације The Ear Gym у провјери знања ученика и студената у савременој настави solfeđa	Dušan Erak	17th International Symposium INFOTEH-JAHORINA (INFOTEH), 2018.	Saopštenje sa istaknutog међународног научног skupa штампано у cjelini	R33	2018
Repertoar srpskih pjevačkih društava у Bosni i Hercegovini у periodu Austro-Ugarske uprave	Miradet Zulic Sandra Ivanović	Nova škola, br. XIII (1) 2018., Izlaganje на IX Научном skupu са међународним učešćem "Наука и nastava danas"	Saopštenje са међународног научног skupa штампано у Izvodu	R34	2018
Српско црквено појање – Катавасије (нотни зборник)	Predrag Đoković		Istaknuta научна књига (монографија) националног значаја	R41	2018
Значај приручника за гитару Georgija Milanovića и Ivana Padoveca у музичкој педагогiji и методичи nastave gitare на južnoslovenskom простору	Dušan Erak	Zbornik radova Akademije umetnosti	Rad у časopisu националног значаја (časopisu друге kategorije)	R52	2018
„Покретна снага духа - Павле Стефановић о естетици и интерпретацији ране музике“	Predrag Đoković Ивана Медић	О укусима се расправља – Павле Стефановић (1901-1985)	Predavanje по pozivu са skupa националног значаја штампано у cjelini (uz dokaz)	R61	2018

## Објављене научне публикације 2018.

### 1. Др Предраг Ђоковић, ванр.проф.

#### Укупан број научних публикација 2018.

Година	Укупан број објављених научних публикација
2018	3

Види у прилогу Правилник о публикавању научних публикација, члан 3. а) научна монографија, б) научни часопис, в) зборник.

#### Подаци о објављеним публикацијама 2018.

РБ	Наслов публикације	Аутор/и и институција гдје је/су стално запослен/и	Издавач	CIP/ ISBN/ ISSN број
1	Српско црквено појање – Катавасије (нотни зборник)	Др Предраг Ђоковић, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Свети Архијерејски Синод Српске православне цркве	Народна библиотека Србије, Београд ISMN 979-0-9014165-2-9
2	„Покретна снага духа - Павле Стефановић о естетици и интерпретацији ране музике“ у <i>Окусима се расправља – Павле Стефановић (1901-1985)</i>	Др Предраг Ђоковић, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Музиколошко друштво Србије, Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду	Народна библиотека Србије, Београд ISBN 978-86-87757-08-0
3	“Kosta P. Manojlović and Early Music: Echoes of The Elizabethan Fever in Serbia“ in <i>Kosta P. Manojlović (1890-1949) and The Idea of Slavic and Balkan Cultural Unification</i>	Др Предраг Ђоковић, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Institute of Musikology SASA (Музиколошки институт САНУ)	Народна библиотека Србије, Београд ISBN 978--86-80639-34-5

**2. Мр Душан Ерак, ванр. проф.  
Укупан број научних публикација 2018.**

Година	Укупан број објављених научних публикација
2018	2

**Подаци о објављеним публикацијама 2018.**

РБ	Наслов публикације	Аутор/и и институција гдје је/су стално запослен/и	Издавач	CIP/ ISBN/ ISSN број
1	17th International Symposium INFOTEH-JAHORINA (INFOTEH), 2018. Mogućnost primjene android aplikacije The Ear Gym u provjeri znanja učenika i studenata u savremenoj nastavi solfeda <b>R<sub>33</sub></b>	Dušan Erak, Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu	Elektrotehnički fakultet Istočno Sarajevo, Univerzitet u Istočnom Sarajevu	ISSN: 978-99976-710-1-1
2	Zbornik radova Akademije umetnosti Značaj priručnika za gitaru Georgija Milanovića i Ivana Padoveca u muzičkoj pedagogiji i metodici nastave gitare na južnoslovenskom prostoru <b>R<sub>52</sub></b>	Dušan Erak, Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu	Univerzitet u Novom Sadu - Akademija umetnosti, Novi Sad	ISSN: 2334-8666

**3. Др Мирадет Зулић, доц.  
Укупан број научних публикација 2018.**

Година	Укупан број објављених научних публикација
2018	1

**Подаци о објављеним публикацијама 2018.**

РБ	Наслов публикације	Аутор/и и институција гдје је/су стално запослен/и	Издавач	CIP/ ISBN/ ISSN број
1	РЕПЕРТОАР СРПСКИХ ПЈЕВАЧКИХ ДРУШТАВА У БОСНИ И ХЕРЦЕГОВИНИ У ПЕРИОДУ АУСТРО-УГАРСКЕ УПРАВЕ	др Мирадет Зулић, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву, мр Сандра Ивановић, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Педагошки факултет, Бијељина	ДОИ 10.7251/NSK1801153Z УДК78.087.68''1878/1918''(497.6)

**4. Мр Ивана Церовић, виши асистент**

Година	Укупан број објављених научних публикација
2018	2

**Подаци о објављеним публикацијама 2018.**

РБ	Наслов публикације	Аутор/и и институција гдје је/су стално запослен/и	Издавач	CIP/ ISBN/ ISSN број
1	<i>Аналитички приказ музичког дјела кроз призму и интеракцију различитих музичких динамика</i> (Истакнута монографија националног значаја)	Валентина Дутина, Ивана Церовић/ Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Универзитет у Источном Сарајеву, Музичка академија	ISBN 978-99955-634-8-6
2	<i>Аналитички приказ музичког дјела кроз призму и интеракцију различитих музичких динамика</i> (електронска научна публикација, CD-ROM)	Валентина Дутина, Ивана Церовић/ Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Универзитет у Источном Сарајеву, Музичка академија	ISBN 978-99955-634-9-3

## 5. Мр Валентина Дутина, ред.проф.

### Укупан број научних публикација 2018.

Година	Укупан број објављених научних публикација
2018	2

### Подаци о објављеним публикацијама 2018.

РБ	Наслов публикације	Аутор/и и институција гдје је/су стално запослен/и	Издавач	CIP/ ISBN/ ISSN број
1	<i>Аналитички приказ музичког дјела кроз призму и интеракцију различитих музичких динамика (научна публикација-истакнута монографија националног значаја)</i>	Валентина Дутина, Ивана Церовић/ Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Универзитет у Источном Сарајеву, Музичка академија	ISBN 978-99955-634-8-6
2	<i>Аналитички приказ музичког дјела кроз призму и интеракцију различитих музичких динамика (електронска научна публикација)</i>	Валентина Дутина, Ивана Церовић/ Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву	Универзитет у Источном Сарајеву, Музичка академија	ISBN 978-99955-634-9-3