

ДАН	ДАТУМ	ЈУНСКО - ЈУЛСКИ ИСПИТНИ РОК 2020 / 2021 ОД 14.06.- 15.07.2021.
		I ТЕРМИН ОД 14.06. – 28.06.2021 . II ТЕРМИН ОД 01.07. – 15.07.2021.
		<b>ЗА I ТЕРМИН <u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 10.06.2021.</u></b> <b>ЗА II ТЕРМИН <u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 28.06.2021.</u></b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>14.06.</b>	Хор + Оперски студио + Оркестар у 12,00 Глума у 12,00 /за 3. и 4.год./ Литургика у 10,00 Црквено појање с правилом у 15,00 Историја црквене музике у 16,00 Анализа цркв.вокалне музике у 17,00 Вокална техника у 18,00 Читање с листа /харм./ у 9,00 Теорија музике у 12,00
<b>УТОРАК</b>	<b>15.06.</b>	Виолина и Виола у 15,00 Историја музике у 11,00 Корепетиција и читање с листа у 10,00 Педагогија у 9,00 Соло пјевање у 10,00 Методика соло пјевања у 12,00
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>16.06.</b>	Глума у 12,00 за 2.год. Музички фолклор у 10,00 Историја црквене музике у 12,00 Солфеђо /писмени/ сви у 9,00 Методика наставе солфеђа /С.Ивановић/ у 9,00 Историја и теорија пијанизма у 13,30 Методика наставе клавира у 13,30
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>17.06.</b>	Контрапункт /писмени/ у 14,00 АМД 3.Комадина /писмени у 14,00 Солфеђо /усмени/ у 9,00 Црквенословенски језик у 10,00 Методика солфеђа /Д.Ерак/ у 12,00 Вокална литература у 11,00 Свирање хор.партитура /С.Ђукић Чамур/ у 13,00
<b>ПЕТАК</b>	<b>18.06.</b>	Музички облици /писмени/ у 14,00 Социологија културе у 10,00 Клавирски практикум у 9,00 Увод у филозофију у 13,00
<b>СУБОТА</b>	<b>19.06.</b>	Енглески језик у 8,30
<b>НЕДЈЕЉА</b>	<b>20.06.</b>	<b>XX</b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>21.06.</b>	Флаута у 15,00 Гитара у 18,00 Читање с листа и Методика гитаре у 18,00 Клавир /гл.предмет/ у 10,00 Клавирски дуо у 11,00 Хорско дириговање у 14,00 Свирање хор.партитура /У.Степановић у 14,00

		Музички инструменти у 14,00
<b>УТОРАК</b>	<b>22.06.</b>	Читање с листа и Методика флауте у 12,00 Камерна музика у 14,00
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>23.06</b>	Методика наставе виолине у 14,00 Историја и теорија виолинизма у 15,00 Читање с листа виолине и виоле у 16,00 Свјетска књижевност у 12,00
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>24.06.</b>	Музички облици /усмени/ у 10,30 Анализа музичких стилова у 12,00 Аранжирање у 14,00 Св.Писмо Старог и Новог Завјета у 11,00
<b>ПЕТАК</b>	<b>25.06.</b>	Историја и теорија извођаштва у 9,00 АМД /Б.Штака/ у 11,00 Хармоника у 14,00
<b>СУБОТА</b>	<b>26.06.</b>	Хармонија са харм.анализом – писмени сви у 10,00 Методика хармонике у 9,00 МОМО У 9,00 Методика наставе црквеног појања у 9,00 Контрапункт /усмени/ у 15,00 и АМД 3.Комадина/ у 15,00
<b>НЕДЈЕЉА</b>	<b>27.06.</b>	<b>XX</b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>28.06.</b>	Хармонија са харм.анализом /тест и практично/ у 10,00 Црквена хорска музика и Хор у 14,30 Психологија у 13,00
<b>УТОРАК</b>	<b>29.06.</b>	<b>XX</b>
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>30.06.</b>	Виолина и Виола у 9,00 Флаута у 12,00 Гитара у 14,001 Читање с листа и Методика гитаре у 18,00 Контрапункт /усмени/ у 15,00 и АМД 3.Комадина/ у 15,00 Клавирски практикум у 10,00
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>01.07.</b>	Читање с листа и Методика флауте у 12,00 Солфеђо /писмени/ сви у 9,00 Методика наставе солфеђа /С.Ивановић/ у 9,00 Историја и теорија пијанизма у 13,30 Методика наставе клавира у 13,30 Црквенословенски језик у 10,00 Вокална литература у 11,00 Свирање хор.партитура /С.Ђукић Чамур/ у 13,00
<b>ПЕТАК</b>	<b>02.07.</b>	Историја српске књижевности у 12,00 Солфеђо /усмени/ у 9,00 Методика солфеђа /Д.Ерак/ у 12,00 Читање с листа /харм./ у 9,00 Теорија музике у 12,00 Методика соло пјевања у 12,00
<b>СУБОТА</b>	<b>03.07.</b>	Енглески језик у 8,30
<b>НЕДЈЕЉА</b>	<b>04.07.</b>	<b>XX</b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>05.07.</b>	Хор + Оперски студио + Оркестар у 12,00 Глума у 12,00 /за 3. и 4.год./ и 2.год. Камерна музика у 14,00 Клавир /гл.предмет/ у 9,00 Клавирски дуо у 11,00 Литургија у 10,00 Црквено појање с правилом у 15,00 Историја црквене музике у 16,00 Анализа цркв.вокалне музике у 17,00 Вокална техника у 18,00
<b>УТОРАК</b>	<b>06.07.</b>	Контрапункт /писмени/ у 14,00

		АМД 3.Комадина /писмени у 14,00 Педагогија у 9,00 Историја музике у 11,00 МОМО У 9,00 Методика наставе црквеног појања у 9,00
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>07.07</b>	Музички облици /писмени/ у 14,00 Музички фолклор у 10,00 Историја и теорија извођаштва у 9,00 Методика хармонике у 9,00 Црквена хорска музика и Хор у 13,30 Св.Писмо Старог и Новог Завјета у 11,00
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>08.07.</b>	Хармонија са харм.анализом – писмени сви у 10,00 Корепетиција и читање с листа у 10,00 Социологија културе у 10,00
<b>ПЕТАК</b>	<b>09.07.</b>	Хармонија са харм.анализом /тест и практично/ у 10,00 Хармоника у 14,00 Увод у филозофију у 13,00
<b>СУБОТА</b>	<b>10.07.</b>	
<b>НЕДЈЕЉА</b>	<b>11.07</b>	<b>XX</b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>12.07.</b>	Методика наставе виолине у 14,00 Историја и теорија виолинизма у 15,00 Читање с листа виолине и виоле у 16,00 Хорско дириговање у 14,00 Свирање хор.партитура /У.Степановић/ у 14,00 Музички инструменти у 14,00
<b>УТОРАК</b>	<b>13.07.</b>	Музички облици /усмени/ у 10,30 Анализа музичких стилова у12,00 Контрапункт /усмени/ у 15,00 и АМД 3.Комадина/ у 15,00
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>14.07.</b>	АМД /Б.Штака/ у 11,00 Психологија у 13,00
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>15.07.</b>	Свјетска књижевност у 12,30 Аранжирање у 12,00