



Бука Караџића бр. 30, 71123 Источно Сарајево, Босна и Херцеговина,  
Телефон/факс: +387 57 342 125, makss@spinter.net, www.muzickaakademija.net  
Рачун: 5620998095059834, Рачун посебних намјена властити приходи, Код: 0831008, НЛБ Развојна банка

ДАН	ДАТУМ	ЈАНУАРСКО - ФЕБРУАРСКИ ИСПИТНИ РОК 2021 / 2022
		ОД 24.01.-07.02.2022. ПРВИ РОК
		ОД 09.2.- 24.02.2022. ДРУГИ РОК
		<b><u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 20.1.2022. ЗА ПРВИ РОК И ДО 07.02.2022. ЗА ДРУГИ РОК</u></b>
ПОНЕДЕЉАК	24.01. 2022.	Хармонија са харм.анализом /писмени/ у 11,00 соба бр.1 /сви/
УТОРАК	25.01.	Хармонија са харм.анализом /усмени/ и практично у 11,00 соба бр.1 /сви/ Историја музике у 14,30
СРИЈЕДА	26.01.	Музички фолклор у 9,00 Увод у метод.науч. и умјет.истраживања у 9,30 Виолина, Виола и Гитара у
ЧЕТВРТАК	27.01.	Методика виолине, Читанје с листа, Историја и теорија виолинизма у Вокална литература у 14,00 Свирање хор.партитура /С.Ђ.Ч./ у 14,00 Психологија у 13,00 Виолина, Виола и Гитара у
ПЕТАК	28.01.	Хармоника у 12,00 Контрапункт /писмени/ у 12,00 АМД /З.Комадина/ - писмени у 12,00 Музички облици /писмени/ у 12,00 Енглески језик у 9,00 Историја и теорија извођаштва у 10,00 Методика хармонике у 10,00
СУБОТА	29.01.	
НЕДЈЕЉА	30.01.	XX
ПОНЕДЈЕЉАК	31.01.	Литургија у 11,00 Аранжирање у 13,00
УТОРАК	01.02.	Оперски студио и Оркестар, Глума у 12,00 Менаџмент у музици у 11 часова
СРИЈЕДА	02.02.	Клавирски практикум у у 14,00 Социологија у 10,00
ЧЕТВРТАК	03.02.	Соло пјевање у 10,00 Методика наставе соло пјевања у 10,00
ПЕТАК	04.02.	Солфеђо /писмени/ у 9,00 сви Солфеђо /усмени/ у 11,00 сви
СУБОТА	05.02.	Контрапункт, АМД 1 – усмени (З.Комадина) у 15 часова
НЕДЈЕЉА	06.02.	XX
ПОНЕДЕЉАК	07.02.	Камерна музика у 14,00 Музички облици /усмени/ у 11,00

		Музички стилови у 11,00 АМД /Б.Штака/ у 11,00 Корепетиција и читање с листа у Увод у филозофију /Д.Милинковић/ у 14 часова
<b>УТОРАК</b>	<b>08.02.</b>	<b>XX</b>
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>09.02.</b>	Хармонија са харм.анализом /писмени/ у 11,00 соба бр.1 /сви/ Виолина, Виола и Гитара у
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>10.02.</b>	Хармонија са харм.анализом /усмени/ и практично у 11,00 соба бр.1 /сви/ Виолина, Виола и Гитара у
<b>ПЕТАК</b>	<b>11.02.</b>	Контрапункт /писмени/ у 12,00 АМД /З.Комадина/ - писмени у 12,00 Музички облици /писмени/ у 12,00
<b>СУБОТА</b>	<b>12.02.</b>	
<b>НЕДЈЕЉА</b>	<b>13.02.</b>	<b>XX</b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>14.02.</b>	Аранжирање у 14,00 Хорско дириговање у 14,00 Музички инструменти у 14,00 Свирање хор.партитура (појци) у 14,00
<b>УТОРАК</b>	<b>15.02.</b>	
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>16.02.</b>	Социологија у 10,00
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>17.02.</b>	Методика виолине, Читанје с листа, Историја и теорија виолинизма у Црквенословенски језик у 10,00 Општа и национална историја хришћанства у 12,00 Вокална литература у 14,00 Свирање хор.партитура /С.Б.Ч./ у 14,00 Психологија у 13,00
<b>ПЕТАК</b>	<b>18.02.</b>	Енглески језик у 9,00
<b>СУБОТА</b>	<b>19.02.</b>	Оперски студио и Оркестар, Глума у 15,00
<b>НЕДЈЕЉА</b>	<b>20.02.</b>	<b>XX</b>
<b>ПОНЕДЕЉАК</b>	<b>21.02.</b>	Хорско дириговање у 14,00 Музички инструменти у 14,00 Свирање хор.партитура (појци) у 14,00 Камерна музика у 14,00 Литургија у 11,00 Корепетиција и читање с листа у
<b>УТОРАК</b>	<b>22.02.</b>	Солфеђо /писмени/ у 9,00 сви Солфеђо /усмени/ у 11,00 сви Историја музике у 14,30 Увод у филозофију /Д.Милинковић/ у 16 часова
<b>СРИЈЕДА</b>	<b>23.02.</b>	Соло пјевање у 10,00 Методика наставе соло пјевања у 10,00 Клавирски практикум у 14,00 Музички фолклор у 9,00 Увод у метод.науч. и умјет.истраживања у 9,30 Менаџмент у музици у 11 часова
<b>ЧЕТВРТАК</b>	<b>24.02.</b>	Музички облици /усмени/ у 11,00 Музички стилови у 11,00 АМД /Б.Штака/ у 11,00 Хармоника у 14,00 Историја и теорија извођаштва у 16,00 Методика хармонике у 16,00
<b>ПЕТАК</b>	<b>25.02.</b>	Контрапункт, АМД 1 – усмени (З.Комадина) у 15 часова