

УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ
МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА
КАТЕДРА ЗА КЛАВИР

ИЗВЈЕШТАЈ
О АКТИВНОСТИМА И РАДУ КАТЕДРЕ ЗА КЛАВИР

Умјетничко-педагошке активности у академској
2020/2021. години

—

(период од 1.10.2020. до 1.10.2021.)

Мр Зоран Јанчић, ред.проф.
Мр Невена Ћеклић, ред.проф.
Мр Рита Кинка Радуловић, ред.проф.
Мр Јулијана Шуловић, ванр. проф.
Мр Маја Жужа, ванр. проф.
Мр Маја Ћого, ванр. проф.
Мр Бартоломеј Станковић, ванр. проф.

Источно Сарајево, април 2022. године

Мр ЗОРАН ЈАНЧИЋ, ред.проф.

- Глазбена школа Љубушки
- Концертна сала, 5. новембар 2021.

Клавирски рецитал, програм:

- С. Франк: *Прелудиј, фуга, варијација*
- Ј. С. Бах: *Француска свита ц мол* (Алеманда, Куранта, Сарабанде, Ер, Менует I и II, Жига)

А. Владигеров

Дилмано Дилберо: *Варијације за клавир*

С. Борткијевиц: *II Соната цис мол, оп. 60* (Алегро ма нон тропо, Алегрето, Анданте мизерикордиозо, Агитато)

Мр НЕВЕНА ЋЕКЛИЋ, редовни професор

Образовна дјелатност:

- 24.12.2020. наступ на Новогодишњем концерту МА, *онлајн*. Никола Радић, студент Мастер академског студија.
- 24.03.2021. Центар за културу општине Травник, концерт студента Мастер академског студија Николе Радића.
- 12.05.2021. дворана Музичке академије ИС, Концерт студената – предмет Клавирски практикум, Александар Смиљанић и Ненад Вишњић.
- 31.05.2021. Акордеонарт плус, Треће међународно пијанистичко такмичење, Габриела Блаж и Милица Томашевић, дисциплина Клавирски дуо, категорија XIII, II награда, *онлајн*.
- 28.09.2021. Средња глазбена школа *Јаков Готовац*, Нови травник, солистички концерт студенткиње друге године Габриеле Блаж.

Публикације

:

- 04.06.2021. Зборник радова са међународног научног симпозијума 06.09.2019. у Нишу, Тема скупа: Заборављени уметници и уметничка дела: „*Рефлексја друштвено-политичке констелације на стваралаштво академика Цејетка Рихтмана*“., Српска академија наука и уметности, Зборник бр. 4: ISBN 978-86-7025-883-9 SANU. Str:141-146., cobiss.sr-id 417 42 089.
- 03. 2021. Нова стварност – часопис за књижевност, умјетност и културу удружења књижевника РС: „*Субјективност као неизбјежан пратилац музичке критике*“. Бањалука, ISSN 2744-127 онлајн, ISSN2744-1350 принт, стр: 125-129.
- 18.12.2021. Београд, IV Конференција предметних дидактичара Србије:

„Домети наставе на даљину у вријеме свјетске пандемије.“ (Рад у процесу штампања.)

- 23.01.2021. Катера, Пале: *Поносна сам на успјехе својих студената*, (интервју).

Чланство у жирију:

- 26-30.05. 2021. XXIII Отворено федерално такмичење-натјецање Сарајево, дисциплина Клавир: преткатегорије, прва, друга и трећа категорија.
- 31.05-03.06.2021. Акордеонарт плус, Треће међународно такмичење пијаниста, дисциплина Клавир: преткатегорија и прва категорија.

Рецензирање:

- 17.06.2021. рецензент из научне области Методика клавира за часопис за Српски језик, књижевност и уметност у Крагујевцу.

Захвалнице и признања:

- 17.03.2021. Центар за културу опћине Травник, награда центра за културу *Најбољи концерт по оцјени публике за 2020. годину*: Концерт класичне музике, извођачи: Никола Радић и Бењамин Рибих.
- 31.05-03.06. 2021. Источно Сарајево, РС, Треће међународно такмичење пијаниста, Источно Сарајево, 2021. онлајн: *Захвалница за учешће у раду стручног жирија*.
- 01.06.2021. *International Moscow Music Competition: Захвалница за педагошку креативност и допринос у одржавању Московског музичког такмичења*.

Мр РИТА КИНКА РАДУЛОВИЋ, редовни професор

Умјетничке активности:

- Снимање са Новосадским дувацким квартетом у мају 18. и 19. два квинтета за клавир и дуваче, Моцарт и Бетовен... Концерт са флаутисткињом Лауром Леваи
- 25.09.2020. у Галерији Матице српске у Новом Саду
- Мастерклас у Суботици у Музичкој школи у новембру 2020., Шопен фест у Београду и Новом Саду у октобру 2021.,
- Мастерклас на Фестивалу Ф. Лист у Каштелу Ецка у августу 2021. (у оквиру тог фестивала изведба са Зрењанинским камерним оркестром: Моцарт *Концерт Ц-дур KV 415*
- Фестивал НОМУС 28. октобра 2020 (Бетовенов: *Квинтет за клавир и Дувачки квартет Ес-Дур*)

Педагошке активности:

- Студенти Каја Мандић Плавшић са академије уметности у Новом Саду и Марија Мاستило са Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву су снимали и слали

снимке на укупно 12 међународних такмичења и освајали златне медаље.

- Члан жирија 2020. и 2021. на међународном такмицењу пијаниста у Сремској Митровици и у Источном Сарајеву.

Мр Маја Ђого, ванр. проф.

Целовечерњи концерти:

1. Концерт Клавирски дуо " **Мокрањац** "

мр Јулијана Шуловић, ванр. проф. и мр Маја Ђого, ванр. проф.

Завичајни Музеј – Замак Културе Белимарковић, Културни центар

Врњачке бање, понедељак, 14. јун 2021.г. у 12 сати

Програм: Ф. Шопен: *Полонеза А-дур оп. 40 бр.1*, Ф. Сај: *Зимско јутро у Истанбулу*, А. Хачатурјан: *Валцер из свите "Маскераде"*, *Игра сабљама из балета "Гајане"*, С. Божић: *Сан господара светлости*, Ф. Пуланк: *Соната за 4 руке*, Ј. Брамс: *Мађарске игре, г-мол бр 1, д-мол бр. 2 и ф-мол бр.4*, А. Пјацола: *Обливион, Либертанго*

2. Концерт Клавирски дуо " **Мокрањац** "

мр Јулијана Шуловић, ванр. проф. и мр Маја Ђого, ванр. проф.

Четвртак 24.јун 2021.г. у 18 сати, Сала СМШ " МОКРАЊАЦ", Дечанска 6

Програм: Ф. Шопен: *Полонеза А-дур оп. 40, бр.1*, Ф. Сај: *Зимско јутро у Истанбулу*, А. Хачатурјан: *Валцер из свите "Маскераде"*, *Игра сабљама из балета "Гајане"*, С. Божић: *Сан господара светлости*, Ф. Пуланк: *Соната за 4 руке*, Ј. Брамс: *Мађарске игре, г-мол бр 1, д-мол бр. 2 и ф-мол бр.4*, А. Пјацола: *Обливион, Либертанго*

3. Концерт Клавирски дуо " **Мокрањац** "

мр Јулијана Шуловић, ванр. проф. и мр Маја Ђого, ванр. проф.

Четвртак 08.јул 2021.г. у 18 сати, Сала Културна станица "Еђшег",Нови Сад

Програм: Ф. Шопен: *Полонеза А-дур оп. 40, бр.1*, Ф. Сај: *Зимско јутро у Истанбулу*, А. Хачатурјан: *Валцер из свите "Маскераде"*, *Игра сабљама из балета "Гајане"*, С. Божић: *Сан господара светлости*, Ф. Пуланк: *Соната за 4 руке*, Ј. Брамс: *Мађарске игре, г-мол бр 1, д-мол бр. 2 и ф-мол бр.4*, А. Пјацола: *Обливион, Либертанго*

Наступи соло и камерне музике на концертима и манифестацијама

4. Клавирски дуо " **Мокрањац** "

мр Јулијана Шуловић, ванр. проф. и мр Маја Ђого, ванр. проф. Концерт студената клавирског практикума мај 2021.г., сала МА УИС Програм: Ф. Сај: *Зимско јутро у Истанбулу*

5. Свечана академија, јубилеј 30.година Универзитета у Источном Сарајеву
Клавирски дуо **Мокрањац**
мр Јулијана Шуловић, ванр. проф. и мр Маја Ђого, ванр. проф. Концерт
студената клавирског практикума мај 2021.г., сала МА УИС Програм: Ј. Брамс:
Мађарска игра ф-мол бр.4

Клавирска Сарадња:

6. Испит из камерне музике октобар 2020. године соба бр.8, МА УИС Ања
Шукунда, сопран, клавирска сарадња мр Маја Ђого, ванр. проф. Катарина
Бугариновић, сопран
7. Испит из камерне музике фебруар 2021. године соба бр. 8, МА УИС
Ања Шукунда, сопран, Катарина Живковић, флаута и клавирска сарадња мр Маја
Ђого, ванр. проф.

Чланства у раду жирија:

8. Акордеон арт плус јун 2021 године 2. Међународно такмичење пијаниста, Источно
Сарајево, Република Српска, БиХ,
Учешће у раду међународног стручног жирија, категорија Клавирски практикум
*Координатор за све категорије Клавир
9. Музички фестивал *Охриде те сакам* мај 2021.године, Охрид,Северна
Македонија, Члан међународног стручног жирија за категорију клавир
10. Међународни фестивал *Сирмијум* новембар 2020. године, Сремска Митровица,
Србија, Члан међународног стручног жирија за 4, 5. и 6. категорију клавир соло
11. Међународни фестивал *Полихимнија'* новембар 2020. године, Скопље, Северна
Македонија, Члан међународног стручног жирија за све категорије клавир соло и
камерна музика
12. Музички фестивал *Охриде те сакам*, новембар 2020. године, Охрид, Северна
Македонија, Члан међународног стручног жирија за категорију клавир
13. *Осмо интернационално пијанистичко такмичење*, Смедерево мај 2021.г.
Учешће у раду међународног стручног жирија за 2, 3 и клавирски практикум
категорију.
14. Интернационално музичко такмичење, *Арт ин Велес* мај 2021. године, Северна
Македонија, Учешће у раду међународног стручног жирија за клавир категорије.
15. *Сирмиум мјузик фест*, октобар 2020, по позиву учествовала у раду жирија на 4.
интернационалом такмичењу, Сремска Митровица, Србија
16. Интернационално пијанистичко такмичење *Четири ноте*, Абу Даби, Уједињени

емирати, август 2021.године, Учешће у раду међународног стручног жирија за све пиано категорије

Сертификати, Захвалнице и Дипломе:

17. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за учешће у раду међународног стручног жирија на *Осмом интернационалном пијанистичком такмичењу*, Смедерево мај 2021.г.
18. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф., Интернационално музичко такмичење, *Арт ин Велес* мај 2021.године, Северна Македонија, за учешће у раду међународног стручног жирија
19. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за подршку и допринос у реализацији Интернационално музичко такмичење, *Арт ин Веле'* мај 2021. године, Северна Македонија
20. **Захвалница** мр Маји Ђого, доцент за учешће у раду међународног стручног жирија, јун 2021. године, *Акордеон Арт Плус*, 2. међународно такмичење пијаниста, Источно Сарајево, Република Српска, БиХ
21. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за учешће у раду међународног стручног жирија на Музичком фестивалу " Охрид те сакам", 21-24.мај 2021.година, Охрид, Северна Македонија
22. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за учешће у раду међународног стручног жирија на Музичком фестивалу " Охрид те сакам", 21-24.новембар 2020.година, Охрид, Северна Македонија
23. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за учешће у раду међународног стручног жирија на Музичком фестивалу *Полихимија*, новембар 2020. година, Скопље, Северна Македонија
24. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за учешће у раду међународног стручног жирија на Музичком фестивалу *Сирмијум*, новембар 2020. година, Сремска Митровица, Србија
25. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за подршку и допринос у реализацији Музичког фестивала *Сирмијум*, новембар 2020. година, Сремска Митровица, Србија
26. **Диплома** мр Маји Ђого, ванр. проф. за Интернационално пијанистичко такмичење *Четири ноте*, Абу Даби, Уједињени емирати, август 2021. године, Учешће у раду међународног стручног жирија за све пиано категорије

Јавна представљања на ртв и новински чланци:

27. Најава концерта 16.јуна 2021.г. клавирског дуа *Мокрањац* на РТВ Врањачка Бања,
28. Новински чланак у дневним новинама *Данас* четвртак, 17.06.2021. године, најава концерта поводом Светског дана музике, 24. јуна концерт клавирског дуа *Мокрањац*

и осврт на оджан концерт у Замку културе Врњачка бања.

29. Новински чланак у дневним новинама *Врњачка Бања* четвртак, осврт на оджан концерт 17. јуна 2021. г. у Замку културе Врњачка Бања, концерт клавирског дуа *Мокрањац*

Организационе активности:

30. Члан организационог одбора Мађународног такмичења пијаниста у оквиру *Акордеон Арт Плус*

31. Активни је члан *Удружења музичких/глазбених и балетних педагога Федерације Босне и Херцеговине.*

Концерти, интерни часови студената класе мр Маје Ђого, ванр. проф.

32. Концерт студената клавирског практикума, мај 2021.г. класе мр Маја Ђого, ванр. проф., Студенти: Марина Милошев (2 год, Соло пјевање), Ања Пешут (4. год. Виолина) и Азра Халитовић (3. год, Хармоника).

Награде студената класе мр Маје Ђого, ванр. проф.

33. Михајло Петрић, 3.г. ХАР., 17 категорија клавирски практикум, прва награда, *Акордеон арт плус*, јун 2021. године

34. Ана Пешут, ВИ, 18 категорија, ЛАУРЕАТ, прва награда, *Акордеон арт плус*, јун 2021. године

МР МАЈА ЖУЖА, ВАНР. ПРОФ.

Извођачко стваралаштво – одржани концерти.

Концерт класичне музике

- Милена Николић (сопран); мр Маја Жужа (клавирска сарадња)
- *Галерија Краљице Катарине Косача* у Мостару, 26.05.2021. године у 20 часова

Извођачко стваралаштво - учешће у извођењу умјетничког дјела (изведени рецитали и концерти за инструмент уз пратњу клавира)

Мастер концерт

- Мухарем Машећ (хармоника); Мр Маја Жужа (клавирска сарадња); Сала Музичке академије УИС; 26.02.2021. године у 16 часова; Програм: В. Тројан: *Бајке*

Мастер концерт (први дио)

- Јована Бранковић (клавир); Мр Маја Жужа (клавирска сарадња); Соба 8 Музичке академије УИС 31.01.2021. године у 12 часова; Програм: Стефан Елмас: *Клавирски концерт бр.1 ге-мол*

Чланства у организационим одборима научних скупова, конференција, умјетничких пројеката или такмичења

- Предсједник организационог одбора манифестације *Дани Војина Комадине 2020*, одржане у интервалу од 10. до 12. 12. 2020. године (*онлајн*) на Музичкој академији Универзитета у Источном Сарајеву
- Предсједник организационог одбора 11. Интернационалног фестивала *Акордеон Арт плус 2021* (3. Међународно такмичење пијаниста) који је одржан у интервалу од 31.05. до 03.06. 2021. године (*онлајн*) на Музичкој академији Универзитета у Источном Сарајеву

Учешће у рад у жирија на музичким такмичењима и фестивали ма у земљи и иностранству

- Учешће у раду жирија на 11. Интернационалног фестивала *Акордеон Арт плус 2021* који је одржан у интервалу од 31.05. до 03.06. 2021. године (*онлајн*) на Музичкој академији Универзитета у Источном Сарајеву, у дисциплини Камерна музика за категорије А, Б и Ц.

МР ЈУЛИЈАНА ШУЛОВИЋ, ванр. проф.

Целовечерњи рецитали:

1. Целовечерњи рецитал, клавирски дуо *Мокрањац*, Врњачка Бања, мај 2021.године.
2. Целовечерњи рецитал, клавирски дуо *Мокрањац*, Београд, сала 1, Мокранјац, 2021.године.
2. Целовечерњи рецитал, клавирски дуо *Мокрањац*, Еђшег, Нови Сад, јул 2021.године.
4. Целовечерњи рецитал, Ј. Шуловић (клавир), В. Марковић-виолина, на фестивалу *Охридско лето*, јун 2021.године.
5. Целовечерњи рецитал, клавирски дуо *Мокрањац*, Бански двори, Бања Лука, новембар 2021.године.

Наступи камерне музике на манифестацијама и концертима:

6. Снимање композиције *Пуста зрмља* за концерт *Дани Војина Комадине*- Ј. Шуловић (клавир), В. Марковић (виолина), децембар 2020.године.
7. Наступ, клавирски дуо *Мокранјац*, Педагошки факултет у Бијељини, новембар 2021.године.
8. Наступ, камерни дуо - Ј. Шуловић (клавир), В. Марковић (виолина), Педагошки факултет у

Бијељини, новембар 2021. године.

Чланства у раду жирија:

9. Музички фестивал *Охрид те сакам* мај 2021.године, Охрид, Северна Македонија, члан међународног стручног жирија за категорију клавир.

10. Музичко такмичење *Акордеон арт плус*, мај 2021. године, Источно Сарајево, члан жирија за категорију клавир.

Клавирска сарадња:

11. Музички фестивал *Охрид те сакам* мај 2021.године, Охрид, Северна Македонија, клавирска сарадња, две прве (I) награде, и једна трећа (III) награда.

Награде студената:

12. Музичко такмичење *Акордеон арт плус*, Источно Сарајево, мај 2021. године, Вехбија Хоџић прва (I) награда, Ана Слипац прва (I) награда, клавирски практикум.

МР БАРТОЛОМЕЈ СТАНКОВИЋ, ванр. проф.

Солистички концерти:

1/ Солистички концерт поводом *Свјетског дана музике* (дјела домаћих и интернационалних композитора) – концерт на отвореном Стари град Високи – Високо. БиХ, 21.06.2021. године

2/ Солистички концерт поводом 832. годишњице *Повеље Кулина Бана* (дјела домаћих композитора) – концерт на отвореном Средњовјековни град Бобовац, Краљева Сутјеска, БиХ, 29.08.2021. године

Дискографска издања:

1/ **ЦД албум „Voyage“**, Нота Бене Рекордс, Загреб, (премијерна промоција 25.11.2020. године) **САДРЖАЈ** (одабрана дјела домаћих композитора): Фрањо Босанац: *Пет ричеркара*; Зулејда Ида Латас: *Марш*; Милена Мразовић: *Виртемберг марш*; Јулиус Фучик: *Сарајево марш*; Љубомир Бајац: *Пале наде*; Младен Позајић: *Граве*; фра Ненад Дујић: *Рондо у гис-молу*; Нада Лудвиг Печар: *Свита хексатоника*; Бранко Грковић: *У посјети босанском селу*; Драгоје Ђенадер: *Соната за клавир*; Иван Чавловић: *Бартоломејево путовање*; Бонус - Војин Комадина: *Часовник*; Дражан Косорић: *Постлудијум*. **Дигиталне платформе:** iTunes, Spotify, Dezeer, Tidal, Amazon, Kkbox, YTmusic i dr.

2/ **ЦД албум „Resonance“**, Нота Бене Рекордс, Загреб, (премијерна промоција 15.07.2021. године) **САДРЖАЈ** (одабрана дјела домаћих композитора): Сенад Мехиновић: *Нијемо гламочно коло*; Војислав Ивановић: *Анданте и Токата*; Валентина Дутина: *Фрагменти*; Алишер Сијарић: *Синтетичка етида бр. 1*; Дино Решидбеговић: *Visiting speech therapist*; Данијел Жонтар: *Ringtone/Resonance*; Дарио Вучић: *Четири минијатуре оп. 10*; Адо Клободановић: *Пастир*; Пеђа Харт: *Два прелида*; Марко Ковач: *Елегија*; Давид Мاستикоса: *DeTune for piano*; Хајрудин Мухић: *Five ways of life*; Бењамин Рибих: *Исповијед*. **Дигиталне**

платформе: *iTunes, Spotify, Dezeer, Tidal, Amazon, Kkbox, YTmusic i dr*

Наступи и клавирска сарадња на концертима и манифестацијама:

- 1/ Свјетска прайзведба Треће сонате за клавир композитора Ивана Чавловића *Концерт оп. 4* Иван Чавловић; Сарајево, Музичка академија, 31.01.2021. године
- 2/ Промоција ЦД албума *Voyage* – РТВ Високо; 25.11.2020. године
- 3/ Промоција ЦД албума *Voyage* – Босански културни центар Сарајево; 17.12.2020. године
- 4/ Промоција ЦД албума *Voyage* – Вијећница Банског двора у Бањој Луци; 29.12.2020. године
- 5/ Промоција ЦД албума *Resonance* – Фестивал *Баишаришijske ноћи*, БКЦ, Сарајево 15.07.2021. године

Јавна представљања на РТВ:

- 1/ Промоција ЦД албума *Voyage* – РТВ Високо; 25.11.2020. године – ТВ емисија
- 2/ Најава концерта и промоције ЦД албума *Resonance* поводом Свјетског дана музике, РТВ Високо; БХРТ; 21.06.2021.
- 3/ Промоција ЦД албума *Resonance* – Федерална телевизија, 15.07.2021.
- 4/ Промоција ЦД албума *Resonance* – Кантонална телевизија Сарајево, 15.07.2021.

Снимања

1. Манифестација *Дани Војина Комадине* – снимање дјела домаћих аутора: Војислав Ивановић, Пеђа Харт, Дражан Косорић, Војин Комадина – *YouTube* платформа ДВК

Новински чланци

- 1/ Интервју – портал *Ливинг.ба* - 15.06.2021.
- 2/ Осврт на концерт *Resonance* – *Дневни аваз*, 22.06.2021.
- 3/ Критика албума *Resonance* – Портал *баглама.ба*, 26.07.2021.

Наступи студената (Клавир-гл.предмет):

- 1/ Милица Ивановић – солистички наступ на Божићном концерту *СПКД Просвјета* Сарајево, Народно Позориште у Сарајеву (05.01.2021.) – Рахмањинов; Скрјабин
- 2/ Милица Ивановић – солистички наступ на свечаној академији поводом Дана универзитета у Источном Сарајеву, Сала Музичке академије у Источном Сарајеву, 13.09.2021. године

Предавања и учешћа на научним скуповима/семинарима

- 1/ *Дани Војина Комадине 2020* – учешће на научном скупу *Савремено и традиционално у умјетничком стваралаштву* – анализа *Сонате за клавир бр. 4* Војина Комадине

Захвалнице, признања, дипломе и сертификати:

- 1/ Захвалница за учешће на научном скупу *Савремено и традиционално у умјетничком*

стваралаштву Дани Војина Комадине 2020.

2/ Захвалница за учешће у раду међународног стручног жирија; 3. Међународно такмичење пијаниста, Источно Сарајево, јуни 2021.

Руководилац катедре за клавир:

Мр Бартоломеј Станковић, ванр. проф.