

ДАН	ДАТУМ	СЕПТЕМБАРСКИ ИСПИТНИ РОК 2021 / 2022
		ОД 01.09. – 30.09.2022.
		I ТЕРМИН ОД 1.9. – 14.9.2022. II ТЕРМИН ОД 19.9. – 30.9.2022.
		ЗА I ТЕРМИН <u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 29.08.2022</u> ЗА II ТЕРМИН <u>ПРИЈАВЕ ДОСТАВИТИ ДО 14.09.2022.</u>
ЧЕТВРТАК	01.09	Вокална литература у 11,00 Хорске партитуре /С.Ђукић Чамур/ у 11,00 Анализа вокалне музике у 11,30 Психологија 2 у 15,00
ПЕТАК	02.09.	Методика виолине и виоле у 14,00 Историја и теорија виолинизма у 14,00 Читање с листа у 14,00
СУБОТА	03.09.	Историја и теорија извођаштва у 14,00 Методика хармонике у 14,00
НЕДЕЉА	04.09.	XX
ПОНЕДЕЉАК	05.09.	Контрапункт (писмени) у 10,00 АМД /З.Комадина/ писмени у 10,00 Музички облици /писмени/ у 10,00 Хорско дириговање у 14,00 Музички инструменти у 14,00 Свирање хор.партит./појци/ у 14,30 Корепетиција и читање с листа у 9,00
УТОРАК	06.09.	Хармон.са хармон.анализ. и Хармонија /писмени/ у 9,00 Увод у стилско компоновање у 11,00 Литургика у 10,00 Клавирски практикум у 11,00
СРИЈЕДА	07.09.	Хармон.са хармон.анализ. и Хармонија /тест + практич./ у 9,00 Хармонски практикум у 11,00 Основе рачунарске нотографије у 12,00 Музички фолклор у 10,00 Увод у методолог..... у 11,00 Историја музике у 10,00
ЧЕТВРТАК	08.09.	Црквено појање с правилом у 14,00 Историја црквене музике у 14,00 Анализа црквене вокалне музике у 14,00 Вокална техника у 14,00 Солфеђо /писмени/ у 9,00 Солфеђо /усмени/ С.Ивановић у 11,00 Методика наставе солфеђа /С.Ивановић/ у 9,00 Хармоника у 13,00
ПЕТАК	9.09.	Аранжирање у 11,00 Познавање литературе за класич.хармон. у 13,00

		Солфеђо /усмени/ Д.Ерак у 9,00 Методика солфеђа /Д.Ерак/ у 9,00
СУБОТА	10.09.	Енглески језик у 8,15
НЕДЈЕЉА	11.09.	XX
ПОНЕДЈЕЉАК	12.09.	Музички облици /усмени/ у 11,00 Музички стилови у 11,00 АМД /Б.Штака/ у 13,00 Историја и теорија пијанизма у 9,00 Методика клавира у 10,00 Читање с листа /гитара/ у 15,00 Методика гитаре у 15,00 Виолина и Виола у 15,00 Гитара и Виолончело у 17,00
УТОРАК	13.09.	Хор и Оркестар у 14,00 Клавир и Клавирски дуо у 9,00 Општа и национална историја хришћанства у 10,00 Црквенословенски језик у 11,00
СРИЈЕДА	14.09.	Методика наставе соло пјевања у 10,00 Соло пјевање у 11,00 Глума у 12,00 Контрапункт и АМД /З.Комадина/ усмени у 15,00
ЧЕТВРТАК	15.09.	XX
ПЕТАК	16.09.	XX
СУБОТА	17.09.	XX
НЕДЈЕЉА	18.09.	XX
ПОНЕДЕЉАК	19.09.	Контрапункт (писмени) у 10,00 АМД /З.Комадина/ писмени у 10,00 Музички облици /писмени/ у 10,00 Корепетиција и читање с листа у 9,00
УТОРАК	20.09.	Хармон.са хармон.анализ. и Хармонија /писмени/ у 9,00 Увод у стилско компоновање у 11,00 Музички фолклор у 10,00 Увод у методолог..... у 11,00 Историја музике у 10,00
СРИЈЕДА	21.09.	Хармон.са хармон.анализ. и Хармонија /тест + практич./ у 9,00 Хармонски практикум у 11,00 Основе рачунарске нотографије у 12,00
ЧЕТВРТАК	22.09.	Хор и Оркестар у 14,00 Клавир и Клавирски дуо у 9,00 Општа и национална историја хришћанства у 10,00 Црквенословенски језик у 11,00 Црквено појање с правилом у 14,00 Историја црквене музике у 14,00 Анализа црквене вокалне музике у 14,00 Вокална техника у 14,00 Методика виолине и виоле у 14,00 Историја и теорија виолинизма у 14,00 Читање с листа у 14,00
ПЕТАК	23.09.	Аранжирање у 11,00 Познавање литературе за класич.хармон. у 13,00 Контрапункт и АМД /З.Комадина/ усмени у 10,00

СУБОТА	24.09	
НЕДЈЕЉА	25.09	XX
ПОНЕДЕЉАК	26.09	Хорско дириговање у 14,00 Музички инструменти у 14,00 Свирање хор.партит./појци/ у 14,30 Литургика у 10,00
УТОРАК	27.09	Музички облици /усмени/ у 11,00 Музички стилови у 11,00 АМД /Б.Штака/ у 13,00 Историја и теорија пијанизма у 9,00 Методика клавира у 10,00 Енглески језик у 8,15
СРИЈЕДА	28.09	Методика наставе соло пјевања у 10,00 Соло пјевање у 11,00 Глума у 12,00 Клавир и Клавирски дуо у 9,00 Виолина и Виола у 14,00 Гитара и Виолончело у 16,00 Клавирски практикум у 15,00 Читање с листа /гитара/ у 15,00 Методика гитаре у 15,00
ЧЕТВРТАК	29.09	Солфеђо /писмени/ у 9,00 Методика наставе солфеђа /С.Ивановић/ у 9,00 Вокална литература у 11,00 Хорске партитуре /С.Ђукић Чамур/ у 11,00 Анализа вокалне музике у 11,30 Психологија 2 у 12,00 Хармоника у 13,00
ПЕТАК	30.09.	Хор и Оркестар у 10,00 Солфеђо /усмени/ сви у 9,00 Методика солфеђа /Д.Ерак/ у 9,00 Историја и теорија извођаштва у 14,00 Методика хармонике у 14,00