

II ЦИКЛУС СТУДИЈА (МАСТЕР)

	НЕПАРНА (I и III) ПОНЕДЈЕЉАК	ПАРНА (II и IV) ПОНЕДЈЕЉАК	I и III УТОРАК	II и IV УТОРАК	I и III СРИЈЕДА	II и IV СРИЈЕДА	I и III ЧЕТВРТАК	II и IV ЧЕТВРТАК	I и III ПЕТАК	II и IV ПЕТАК	I и III СУБОТА	II и IV СУБОТА
08:30 10:00									9:00-13:00 ОПЕРСКИ СТУДИО (СП) Ж. Милановић			
10:15 11:45									9:00 – 12:00 МЕНАџМЕНТ У МУЗИЦИ - изборни Н. Марковић (соба 1)		9:30 – 12:30 ОРКЕСТАР Милановић сала	
12:00 13:30			12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)	12:00 – 13:30 КАМЕРНА МУЗИКА ОРКЕСТАР ХАРМОНИКА Д. Косорић (Соба 3)								12:30 – 14:00 ХОР Милановић (2 часа) сала
			13:00 – 14:30 МЕТОДОЛОГИЈА СТРУЧНОГ РАДА М. Зулић-Соба 2	12:00 – 13:30 ГЛУМА –изборни (СП) Љ. Божовић Соба 12								
13:30			14:30 – 15:15 МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛО ПЈЕВАЊА К. Крковић - Соба 12	14:00 -15:45 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р. Радовић Сала			ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић сала	13:30 – 16:30 ХОР Милановић (2 часа) Сала				
14:30 16:00					16:00– 17:30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ КЛАВИРА (са педагошком праксом) Б. Станковић Соба 18	ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р.Радовић	17:00 – 20:00 ОРКЕСТАР Ж. Милановић					15:00 – 16,30 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ХАРМОНИКЕ К. Пуповац
						20:00 – 20:45 МЕТОДИКА НАСТАВЕ ГУДАЧКИХ ИНСТРУМЕНАТА Е. Смоловић (соба 21)						
16:15 17:45			17:00 - 20:00 ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р. Радовић (сала)			ЦРКВЕНА ХОРСКА МУЗИКА Р. Радовић сала						